## Kulturvermittlung/ Kulturpädagogik in Kindergärten und Volksschulen der Stadt Bern von Januar - Dezember 2012

UUU

Kindergarten/ Schule	Stufe	Lehrperson Name/Vorname anonymisiert	Künstlerin / Künstler Name/Vorname	Projekt	Projektziel	Projektbeschrieb			
	Schulkreis Kirchenfeld-Schosshalde								
Manuel	9. Kl.	S. B.	Engel Luzius	Theater	Theaterstück "Hin stehen/Cinderella" entwickeln	Selbstkompetenz stärken, Mut haben vor Publikum hin zu stehen, Körpersprachen lernen			
Manuel	9. Kl.	W. M.	Hebing Christoph	Theater	Theaterstück selber entwickeln	Strukturiertes Arbeiten, Erarbeitung von Szenen, selbständiges Arbeiten lernen			
Manuel	2. Kl.	S. C., E. F.	Engel Luzius	Theater	Theaterstück gemeinsam entwickeln	Körper und Stimme als Ausdrucksmittel erleben, Gemeinsamkeit fördern			
Laubegg	8. Kl.	K. S.	Halter Claude	Video/Kurzfilm	Erstellung eines Films	Bild- und Tonsprache kennenlernen und selber ausprobieren			
Kirchenfeld	4. Kl.	B. M.	Häfliger Margrit	Theater	Theaterstück entwickeln, mit Teilen des Märchens aus "Die Prinzessin auf der Erbse"	Spielerische Ausseinandersetzung mit dem Theater			
			(	Schulkreis Matten	hof-Weissenbühl				
Munzinger	8. Kl.	G. M.	Engel Nina	Tanz	Tangotanz entwickeln	Spielerische Grundkenntnisse vom Tangotanz kennen lernen, Wahrnemung und Körpergefühl erfahren wie Haltung, Gleichgewicht, Auftreten, soziale Interaktion			
Sulgenbach I	KG	B. G.	Danzeisen Natalie	Theater	Kinder-Kunst-Ausstellung mit den erstellten Kunstwerken	Anhand von Leo Lionis Bilderbuch das Thema Kunst und Gestaltung bearbeiten. Das Jahresthema "Tier" der Kindergartenklasse berücksichtigen. Verschiedene Techniken wie Kleben, Drucken, Tupfen, Spachteln, Formen, Kleistern, Werken kennen lernen.			
Sulgenbach 2	KG	S. S.	Danzeisen Natalie	Gestalten	Verschiedene Kunstwerke für eine Vernissage für die Eltern erstellen	Verschiedene KünstlerInnen und ihre Werke sowie verschiedene Kunstaspekte wie Material, Atelier, Ausstellungsraum kennen lernen. Verschiedene Techniken wie Kleben, Drucken, Tupfen, Spachteln, Formen, Kleistern, Werken kennen lernen.			
Sulgenbach	3. Kl.	К. В.	Stauffer Eveline	Kunst	Die zusammengehängte Schrift erlernen, Hölenmalereien kennen lernen, die verschiedenen Symbole und Zeichen erlernen, Tätigkeit einer Künstlerin kennen lernen	Zeichnungen, Malereien und Collagen erstellen, Vernissage für Eltern organisieren			

Marzili	6. Kl.	B. B.	Gerber Paul	Bildende Kunst	"Themen- Maschinen" bauen. Ziel: Wer bin ich? Wo will ich hin? Was sind meine Wünsche, Ziele und Ängste?	Mit 4 Maschinen 4 unterschiedliche Themen bearbeiten		
Munzinger	9. KI.	L. / P.	Minder Veronika	Video	Ein Videostück selber herstellen	Inhaltliches Thema zur Berufsfindung. Individuelle Wünsche, Bedürfnisse, Sehnsüchte und deren Herausforderung bis zur Berufswahl dokumentieren.		
Brunnmatt	KG	Z. C.	Alexandrovic Neneh	Tanz	Die Freude an achtsamen, spielerischen und wahrnehmenden Bewegungen fördern	Bewegungspiele, Tänze, Wahrnehmungs- und Sinnesübungen mit den 4 Elementen		
				Schulkreis Breit	tenrain-Lorraine			
Tellstrasse 2	KG	В. М.	Wyss Grandjean Debora	Theater	Aufführung des Theaterstücks "Die Reise nach Tripiti"	Die verschiedenen Figuren der Geschichte mit Hilfe von Bewegung, Mimik und Sprache erlebbar machen.		
Spitalacker	4. Kl.	K. A.	Vogelsanger Maja	Theater	Erzähltheater "Die Fliege im Gurkenglas oder Plutogeister im Spitalacker" erarbeiten	Anhand der Rahmengeschichte im Klassenverband etwas Eigenes entwickeln. Die Welt hinter den Kulissen betrachten sowie die Vorbereitung und das Erlernen eines Theaters. Nebst viel Bewegung Sprachgebrauch stärken und fördern.		
Breitenrain 2	KG	B. J.	Danzeisen Natalie	Theater	Anhand des Liedes von Mani Matter "Dr Sidi Abdelassar vo El Hama" ein Theater- stück entwickeln	Handlungen, Dialoge, Bewegungen, Szenen und Rollen erarbeiten, begleitet mit einem orientalischen Tanz und musikalischer Begleitung. Das Lied von Mani Matter bildet den roten Faden.		
Breitenrain	4. Kl.	S. B.	Rytz Manuel	Theater	Improvisationstheater entwickeln	Auf der Grundlage von Spontaneität und Kreativität werden immer wieder ungewöhnliche Geschichten für das Publikum erfunden.		
Lorraine	7./8. Kl.	К. А.	Sigrist Hugo	Film	Unterricht in einem Film dokumentieren	Eine auserwählte Gruppe von SchülerInnen wird in die Technik des Filmemachers eingeführt. Diese Gruppe erstellt dann mit den übrigen SchülerInnen als Akteurinnen und Akteure einen Dokumentarfilm über den Unterricht.		
	Schulkreis Länggasse-Felsenau							
Länggasse	4. c Kl.	К. В.	Ruchti Marion	Tanzen	Kurze Tanzaufführung erarbeiten	Den Zeitgenössichen Tanz im Klassenverband lustvoll kennen lernen. Den Tanz als Selbstdisziplin und zugleich spielerisch erleben. Mit geführter Improvisation entsteht eine Choreographie.		

Hochfeld 2	2. b Kl.	E. G.	Friedli Anna	Theater	Aufführung eines neu entwickelten Theaterstücks	Die Kinder in das Thema "Theaterspielen" einführen. Was braucht es, damit man ein Theaterstück spielen kann? Improvisationen und Übungen. Auf diese Weise die Kunst des Theaterspielens kennen lernen.
Rossfeld	4./5. Kl.	H. S.	Aubort Nathalie	Kunst/Malen	Eine Kunstausstellung für Eltern und Familienmitgliedern organisieren	Unter dem Motto "Fantasiewelten" Fabelwesen mit Draht, Blechdeckelchen, Papier und Farbe herstellen. Gipsmasken herstellen und bemalen.
Hochfeld 2	2. Kl.	H. J.	Somalvico Bernd	Theater	Aufführung des Theaterstücks "Der gestiefelte Kater"	Theaterstück erarbeiten. Rahmengeschichte bei der Arbeit weiter entwickeln.
Rossfeld	4. Kl.	J. M.	Weber Brigitta	Theater	Inszenierung und Aufführung eines Theaterstücks zum Thema "Freundschaften"	Hauptthema des Theaterstücks sind "Freundschaften". Wie funktioniert eine Freundschaft? Was kann alles in einer Freundschaft geschehen? Wie können wir eine Freundschaft pflegen?
				Schulkreis	Bümpliz	
Statthalter	Basis- stufe	H. S., S. A.	Josi Susanne	Gestalten mit Ton	Erste Erfahrungen mit Ton machen	Nach dem Bilderbuch "Das komische Ei von Emily Gravett" (Sauerländer) Tiere gestalten. Dabei die feinmotorischen Fähigkeiten schulen.
Statthalter	3./4. KI	C. B.	Weber Brigitta	Theater	Aufführung eines erarbeiteten Theaterstücks zu den Themen "Kultur, Sinne und Essen"	Theaterübungen und Spiele, Pasta-Farbrik besichtigen. Theaterstück mit Klang- und Geräuschkullisse von Tönstör ergänzen.
				Schulkreis E	Bethlehem	
Bethlehemacker	9. Kl.	Z. M.	Röhrenbach Michael	Hörstück	Hörstück "3027" auf CD aufnehmen	20 Jugendliche mit Migrationshintergrund (Libyen, Italien, Sri Lanka, Madagaskar, Vietnam, Libanon und Kosovo) berichten über ihre Quartiere.
Schwabgut	1./2. Kl.		Friedli Anna	Theater	Theaterstück "Die Geschichte von einer Maus, die lieber ein Tiger sein möchte"	Der Weg ist das Ziel. Anhand der Geschichte die verschiedenen Charaktere, Eigenschaften und Tiere der Geschichte für die Kinder erlebbar machen. Welche Eigenschaften habe ich selber? Wie möchte ich sein? Auf spielerische Weise verschiedene Rollen erleben.
Schwabgut 1	1. Kl.	B. L.	Angerer Christoph	Theater	Aufführung Theaterstück "Der verwunschene Park"	Mit Improvisationsübungen szenische Fantasie wecken, Spiellust gedeihen lassen.

Tscharnergut	1. Kl.	A. R.	Trunz Barbara	Tanz	Tanzvorstellung erarbeiten	Mit Hilfe der Musik Kinder zum Bewegen und Tanzen ermutigen, ihr Selbstbewusstsein und ihre Kreativität fördern. Für Tanzvorstellung Tanzrepertoire mit improsivierten und strukturierten Bewegungsformen erarbeiten.
Gäbelbach	KG	G. D.	Stäubli Anna	Zirkus/Theater	Zum Thema Zirkus eine moderne Zirkusaufführung zusammen entwickeln	Tiere darstellen, Akrobatiknummern zeigen, singen und aus einem Bilderbuch erzählen.
Holenacker 2	KG	K. SA.	Stäubli Anna	Tanz/Theater	Eine Tanztheateraufführung "Weltreise" realisieren	Zum besseren Verständnis für einander und zum Kennenlernen der anderen Kulturen in der Klasse Tanztheateraufführung mit kleinen Szenen, Tänzen und Liedern realisieren.
Tscharnergut	2. a Kl.	B. D.	Caroline Wittwer	Tanz	Hip-Hop Aufführung erarbeiten	Zu moderner Popmusik tanzen und bewegen. Auf spielerische Weise einfache Elemente aus Jazz- und Hip-Hop- Choreografien erlernen.
Gäbelbach	14.	R. M./v. D. M.	Friedli Anna/Trunz Barbara	Theater/Tanz	Schulhausprojekt: Musicalaufführung	Alle 14. Klassen erarbeiten zusammen ein Musical mit Theaterszenen und tänzerischen Elementen.
Tscharnergut	2. Kl.	K. M.	De Mello Brandao Rhavina	Tanz	Körperwahrnehmung mit Tanz besser kennenlernen	Einblick in den afro-brasilianischen Tanz, in Capoeira und in die Improvisation beim Tanzen erhalten.
Tscharnergut II	KG	G. B. (A. C.)	Stäubli Anna	Theater	Ein Märchen einstudieren und dabei das Zusammengehörigkeitsgefühl stärken, die Ausdrucksfähigkeit und die sprachliche Integration fördern	Kleine Sprechrollen einstudieren, Gruppenszenen erarbeiten. Tanzen und Singen.
				Heilpädagogi	ische Schule	
HPS	Unter- stufe	G. R.	Egger Irmgard	Theater	Durch Theaterspielen das Thema "Ich und wir" bearbeiten	Gefühle spielen und ausdrücken, sich selbst erleben, sich als einen Teil der Gruppe erleben, Umgangsformen und Regeln beachten, Rollenspiele.