Kinder- und Jugendkultur
Stadt Bern

Kultur4kids

Bild: @Olympus Kids

Februar - Juli 2025

Schulamt der Stadt Bern
Simon Stirnimann
Effingerstrasse 21
3008 Bern
Tel. 031 321 76 03
simon.stirnimann@bern.ch

Anmeldeverfahren kultur4kids

Tipps zur Anmeldung:

Es ist möglich, sich für mehrere Vorstellungen anzumelden.
Falls so die gewünschte Vorstellung schon ausgebucht ist, klappt es ev. mit der 2. Priorität…

Die Kontaktangaben für die Anmeldung sind jeweils bei der Anzeige der Veranstaltung angegeben (**richtige Mailadresse beachten!**).

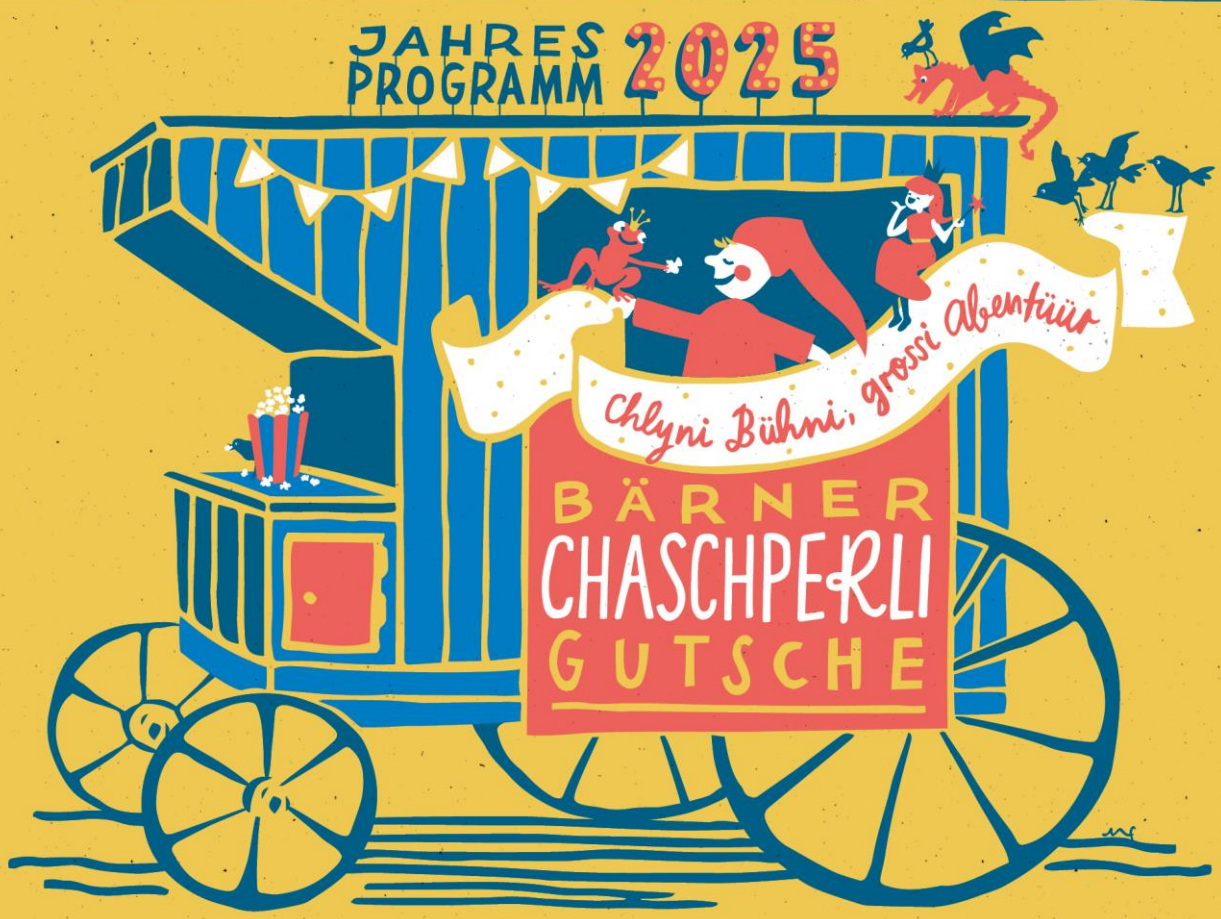
Anmeldefrist:
Ist jeweils bei der Anzeige der Veranstaltung angegeben.

Bitte bei der Anmeldung angeben, ob 2024 schon ein kultur4kids-Angebot besucht wurde. Wer 2024 nicht berücksichtigt werden konnte, wird bei der Vergabe der Plätze bevorzugt.

Bei der Anmeldung bitte angeben (Alle Angaben sind zwingend erforderlich!):

1. **Gewünschte Vorstellung / Datum**
2. **Name / Telefon Lehrkraft**
3. **Schulhaus/Kindergarten & Klassenbezeichnung**
4. **Anzahl Personen (inkl. Begleitpersonen)**
5. **2024 ein kultur4kids-Angebot besucht? Ja / Nein**

JAHRES PROGRAMM 2025



idée BERN

ideebern.ch

BÄRNER CHASCHPERLI GUTSCHE

SPEZIALVORSTELLUNGEN*

ProSpecieRara-Zierpflanzenmarkt
Sonntag, 18. Mai, Orangerie Elfenau
1. Augustfeier Bern
Freitag, 1. August, Bundesplatz
*Details siehe ideebern.ch

DATEN 2025	SPIELORTE	MITWIRKENDE
Mittwoch, **14. Mai**	**Rosengarten** Alter Aargauerstalden 31b, 3006 Bern	Maya Silfverberg
Mittwoch, **28. Mai**	**Schulhaus Türmli** Neufeldstrasse 20, 3012 Bern	Liiribänz
Mittwoch, **4. Juni**	**Münsterplattform** Berner Münster, 3011 Bern	Franziska Vogel
Mittwoch, **11. Juni**	**Monbijoupark** Mühlemattstrasse 25, 3007 Bern	Maya Silfverberg
Mittwoch, **25. Juni**	**Bienzgut, Innenhof Bibliothek** Bernstrasse 77, 3018 Bern	Liiribänz
Mittwoch, **23. Juli**	**Wylerbad** Scheibenstrasse 65, 3014 Bern	Liiribänz
Mittwoch, **6. August**	**Freibad Weyermannshaus** Stöckackerstrasse 9, 3027 Bern	Liiribänz
Mittwoch, **3. September**	**Berner GenerationenHaus** Bahnhofplatz 2, 3011 Bern	Maya Silfverberg
Mittwoch, **10. September**	**Spielplatz Schützenweg** Allmendstrasse 21, 3014 Bern	Maya Silfverberg
Mittwoch, **17. September**	**Tierpark Bern Spielplatz Kinderzoo** Tierparkweg 1, 3005 Bern	Franziska Vogel
Mittwoch, **3. Dezember**	**Kleine Orangerie Elfenau** Elfenauweg 94, 3006 Bern	Maya Silfverberg

Vorstellungsbeginn
Jeweils 14.30 und 15.30 Uhr

Der Eintritt ist frei – Kollekte herzlich willkommen.
Einfach Sitzgelegenheit mitbringen und los geht das Abenteuer.
Wir spielen meist unter freiem Himmel und bei gutem Wetter wie geplant.
Bei starker Hitze, heftigem Regen oder Sturm kann es zu kurzfristigen Absagen kommen.
Vielen Dank für euer Verständnis – wir wünschen euch fantasievolle Momente!

THEATER FÜR DIE KLEINSTEN

Die Bärner Chaschperli-Gutsche, das rollende Figurentheater, ist seit 1976 in Bern unterwegs.

Bärner Chaschperli-Gutsche | figurentheater-maya-silfverberg.ch | ideebern.ch

LIVEKONZERTE FÜR SCHULKLASSEN

Mutig und entdeckungsfreudig möchte bee–flat in die Zukunft schreiten. Neue Musik von höchster Qualität und Authentizität in der Welt aufstöbern, unerschrocken nach Innovation und neuen, spannenden Schnittstellen suchen. Zentral gelegen im PROGR Bern bietet bee–flat mit Unterstützung von «Kultur und Schule» der Kulturförderung des Kantons Bern, Amt für Kultur, die Möglichkeit, Konzerte live zu erleben – auch an der eigenen Schule. Zum Konzertbesuch können zudem auch Vorbereitungslektionen mit unseren Musikvermittler*innen gebucht werden. Beide Angebote sind für Schulen kostenlos.

MO, 10. FEBRUAR 2025
10:00 + 14:00H PROGR TURNHALLE
SAHRA HALGAN

DO, 27. FEBRUAR 2025
10:00 + 14:00H AN IHRER SCHULE
SCHLAGZEUGWORKSHOP
NAYDIA BRUTON

DO, 27. MÄRZ 2025
10:00 + 14:00H PROGR TUNHALLE
KIN' GONGOLO KINIATA

DO, 24. APRIL 2025
10:00 + 14:00H AN IHRER SCHULE
KONZERT & WORKSHOP
LEA MARIA FRIES

DI, 20. MAI 2025 Zusatzshows
10:00 + 14:00H PROGR TURNHALLE
LA NEFERA

Anmeldung:
Lara Liechti
lara@bee–flat.ch
Tel. 031 305 20 35

Weitere Infos:
bee-flat.ch

Kinder- und Jugendkultur
Stadt Bern

Musik - Geschichten

Von	Musikschule Konservatorium Bern
Genre	Musik /Deutsch
Alter	1.-6. Klasse
Datum/Zeit	Nach Vereinbarung
Umfang	Je eine Probe und Aufführung plus Vorbereitung der Schul- und Instrumentalklasse ab ca. drei Monaten vor der Aufführung
Spielort	Musikschule Konservatorium Bern, Kramgasse 36 oder Schulstandort (nach Vereinbarung)
Dauer	2 x 2 Lektionen oder nach Vereinbarung
Anmeldefrist	Anmeldung jederzeit möglich
Anmeldung	d.ianos@konsibern.ch Bitte geben Sie bei der Anmeldung die Stufe und den bevorzugten Zeitraum für die Aufführung an.
Kosten	Die Teilnahme ist für städtische Schulklassen gratis.
Zum Angebot	Man nehme eine Schulklasse, eine Handvoll Begriffe und eine Prise Fantasie. Ein paar Mal umrühren und fertig ist die Geschichte! Gemeinsam entsteht eine wunderbare Aufführung, gespielt von Musikschüler:innen der Musikschule Konservatorium Bern und erzählt von Kindern der Schulklasse.
Das Rezept	Eine Instrumentalklasse von Konsibern und eine Schulklasse spannen zusammen. Die Instrumentalklasse gibt die Musikstücke vor, und die Schulklasse erfindet eine Geschichte, in der alle Titel der gespielten Musikstücke vorkommen. Das Resultat wird in einer gemeinsamen Probe zusammengesetzt und dann mit Wort und Musik aufgeführt. Vielleicht entstehen auch passende Bilder dazu oder die Schulklasse singt 1-2 Lieder mit den musizierenden Kindern – der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt.

Von	Tönstör - Wir fördern den spielerischen Zugang zu zeitgenössischer Musik
Genre	Musik: Experimentieren, Komponieren, Inszenieren & Aufführen
Alter	Primarschule ab 3. Klasse, Sekundarschule I, Gymnasium; plus Fachschulen
Datum/Zeit	Ganzes Schuljahr
Spielort	Im Klassenzimmer, Musikzimmer, der Aula, dem Schulhaus und in der Natur.
Dauer	7 Doppellektionen einschl. Schlussaufführung. Wöchentlich oder kompakter.
Anmeldefrist	Keine - aber möglichst früh Interesse anmelden (Anmeldung auf Webseite).
Anmeldung	Anmeldeformular auf der jeweiligen Projektseite für die Primar-, Sekundar I- oder Sekundar II-Stufe auf unserer Webseite (www.toenstoer.ch) bitte ausfüllen & an schulprojekte.bern@toenstoer.ch mailen. Siehe auch «Häufige Fragen» (unter «Info»).
Kosten	Alle Projekte sind kostenlos für die teilnehmenden Klassen.
Zum Stück	Wir kreieren zusammen mit Kindern & Jugendlichen zeitgenössische Musikstücke, die vom urbanen Leben, von Technik und Natur sowie ihrer eigenen Kultur inspiriert sind. Tönstör fördert neuartiges Hören, erfinderische Klangforschung und Improvisation, freies Komponieren und eine lustvolle Aufführungspraxis. Es braucht keine musikalischen Voraussetzungen. Immer zu zweit besuchen unsere professionellen Musiker:innen und Musikvermittler:innen Schulklassen in Bern und erfinden mit den Schülerinnen und Schülern während ein bis zwei Monaten überraschende Klangkollagen, die lange nachhallen. Ob mit Alltagsobjekten, verfremdeten Instrumenten, Naturmaterialien oder elektronischen Geräten/Apps - die Welt gewinnt einen neuen Resonanzboden. Was bei diesen Experimenten herauskommt, wird dann zur grossen Freude aller im Klassenzimmer oder der Schulaula präsentiert. Diese neuen Klangstücke erzählen auch etwas über die Lebenswelt der Kinder und Jugendlichen und ihre persönlichen Erfahrungen. Beim Sammeln von Geräuschen drinnen und draussen und beim eigenen Improvisieren erfahren sie, wie die ganze Welt um uns herum Klänge in sich trägt. Schülerinnen ohne musikalische Vorbildung entdecken plötzlich, wie natürlich kreatives Musizieren und Komponieren sein kann. Und erprobte Instrumentalisten erleben, wie viel weiter sich der Bogen von Klang und Perkussion spannen lässt.

Anger Management

Tanz-Vorstellung und -Workshops

Von	Tanzcompagnie Joshua Monten
Genre	Tanz
Alter	10-18 Jahre
Datum/Zeit	Donnerstag, 13. Februar 2025, 10:00 Uhr
Spielort	Vorstellung: Grosse Halle der Reitschule Bern Workshops: vor Ort an der Schule
Dauer	Vorstellung: 60 Minuten Workshops: 1-2 Lektionen
Anmeldefrist	7. Februar 2025
Anmeldung	joshuamonten@hotmail.com https://joshuamonten.com/anger-management-schulangebot/
Kosten	Die Teilnahme ist für städtische Schulklassen gratis.
Zum Stück	Mit der Vorstellung «Anger Management» zelebriert die Tanzcompagnie Joshua Monten den Vulkan, der in uns allen schlummert. Leuchtend rot, glitzernd, voller explosiver Energie, eigensinnig, schnell und furchtlos – Wut kann schön sein. Umso mehr, wenn sie getanzt wird. Dabei können die Zuschauer*innen ihren eigenen Umgang mit Wut reflektieren – wie sie Spannungen abbauen, Grenzen setzen und ihre drängendsten Bedürfnisse zum Ausdruck bringen. Im Vorfeld der Vorstellung (oder als Nachbearbeitung) bietet die Tanzcompagnie Workshops zum Thema «Bühnenkampf+Tanz» an. Die Workshops können direkt vor Ort an der Schule stattfinden. Der ausserordentliche Stoff fördert den Zugang zum zeitgenössischen Tanz und verdeutlicht gleichzeitig den Unterschied zwischen wirklicher und unwirklicher Gewalt. Die Workshops bieten einen spielerischen Anlass für körperliche Kreativität, Gruppenarbeit, Entdeckungen und Austausch.

Amazonen

©Olympus Kids

Von	Agrupación Señor Serrano + Wiener Festwochen + Dschungel Wien
Genre	Performance
Alter	Ab 6 Jahren, diese Performance ist nur für Kinder!
Datum/Zeit	Mittwoch, 19.02.25, 09:30. Donnerstag, 20.02.25, 09:30. Freitag, 21.02.25, 09:30.
Spielort	Schlachthaus Theater Bern
Dauer	60 Min.
Anmeldefrist	1 Woche vor der Vorstellung
Anmeldung	simon.stirnimann@bern.ch
Kosten	Der Eintritt ist für städtische Schulklassen gratis. Die Kosten werden von Kinder- und Jugendkultur Stadt Bern übernommen.
Zum Stück	Einst lebte, arbeitete und kämpfte eine Gruppe von freien Frauen an den Ufern des Schwarzen Meeres. Sie gründeten eine Gemeinschaft ohne Männer und nannten sich Amazonen. Wie kam es dazu? Und warum reagierten die männlichen Helden der Antike so aggressiv auf sie? Ausgestattet mit Lego-Figuren, Landschaftsmodellen, Live-Video und Protestbildern aus dem Internet begibt sich eine Geschichtenerzählerin auf die Spuren des Mythos und inszeniert eine zeitgenössische Version für Kinder. «Amazonen» initiiert ein offenes Gespräch unter Gleichaltrigen zu zentralen Themen unserer Zeit: Wie weit dürfen wir für die Verteidigung der eigenen Meinung und den Protest gegen (Geschlechter-) Ungerechtigkeiten gehen? Wer sind die Amazonen unserer Zeit? Und was hat das alles mit dem Amazonas zu tun?
Begleitung	Lehrpersonen erhalten eine theaterpädagogische Begleitmappe zur Vor- und Nachbereitung.

Warum
wurde
ich
vom
Glück
vergessen?
Vom Glück vergessen
Fürsorgerische Zwangsmassnahmen
in Bern und der Schweiz

Von	Bernisches Historisches Museum
Genre	Ausstellung und Vermittlungsangebote
Alter	Zyklus 3, Sek II & Hochschulen
Datum/Zeit	jeweils Di – So, 10 – 17 Uhr 20.02.2025–11.01.2026 Zusätzlich an folgenden «Schulmontagen»: 17. März, 5. Mai, 30. Juni, 10. November und 1. Dezember 2025.
Spielort	Bernisches Historisches Museum, Helvetiaplatz 5, 3005 Bern
Dauer	60–90 Min.
Anmeldefrist	Ca. eine Woche im Voraus
Anmeldung	www.bhm.ch/vomglueckvergessen_schulen
Kosten	Der Eintritt und sämtliche Vermittlungsangebote sind für Schulklassen gratis.
Zum Stück	Bis in die 1970er-Jahre waren in der Schweiz zehntausende Kinder, Jugendliche und Erwachsene von fürsorgerischen Zwangsmassnahmen betroffen: fremdplatziert, verdingt, entmündigt, in Anstalten versorgt. Viele kamen aus schwierigen sozialen und wirtschaftlichen Verhältnissen. Ihre Armut oder ihre von bürgerlichen Normen abweichende Lebensweise galt als Grund für massive Eingriffe und repressive Massnahmen. Seit einigen Jahren erheben Betroffene verstärkt ihre Stimme. Dass ihnen Unrecht geschah, wird heute offiziell anerkannt und es gibt in mehreren Kantonen Initiativen, dieses Unrecht ins kollektive Gedächtnis zu holen und eine gesellschaftliche Auseinandersetzung darüber zu führen. Für Schulklassen des Zyklus 3, der Sek II und Hochschulen bieten wir interaktive Rundgänge (Zyklus 3 und Sek II) oder begleitete Rundgänge an (Sek II und Hochschulen). Ausserdem werden ab Ausstellungsbeginn auf unserer Webseite didaktische Unterlagen für Lehrpersonen kostenlos zur Verfügung gestellt. Diese beinhalten neben den wichtigsten Informationen zur Ausstellung auch Inputs zur Einbettung des Themas in den Unterricht. WICHTIG: In dieser Ausstellung werden auch Formen von Gewalt und Missbrauch thematisiert, die emotional belastend sein können. Falls Sie von gewaltbetroffenen Schüler:innen in Ihrer Klasse wissen, überlegen Sie sich bitte, ob ein Ausstellungsbesuch sinnvoll ist oder ob das Risiko einer Retraumatisierung besteht. Bitte informieren Sie uns in jedem Fall via Anmeldeformular, damit sich die Vermittlungspersonen entsprechend vorbereiten können.

S'Kommödeli wott i Urwaud zrügg

Von	Berner Puppentheater
Genre	Puppentheaterstück
Alter	Ab 5 Jahren
Datum/Zeit	Dienstag, 18. März 2025, 10:00 Uhr Donnertag, 20. März 2025, 10:00 Uhr
Spielort	Berner Puppentheater, Gerechtigkeitsgasse 31, 3011 Bern
Dauer	Ca. 60 Min.
Anmeldefrist	2 Wochen vor der Vorstellung
Anmeldung	simon.stirnimann@bern.ch
Kosten	Der Eintritt ist für städtische Schulklassen gratis. Die Kosten werden von Kinder- und Jugendkultur Stadt Bern übernommen.
Zum Stück	Ein Puppentheaterstück über die Abholzung - oder besser - die Rettung des Regenwaldes Dank einer bei Holzfällern ausgebüxten kleinen Kommode erfahren die Tiere des Urwaldes, dass bald Menschen in ihren Lebensraum eindringen, um ihn zu zerstören. Die Tiere dieses Stückchen Urwaldes aber, haben vor langer Zeit beschlossen, einander nicht mehr aufzufressen. Sie hatten das ewige Jagen und Gejagt werden einfach satt. Sie wissen noch nicht, was Menschen und Holzfäller sind und wozu eine Kommode gut sein soll. Zudem glauben sie dem seltsamen, hölzernen Ding nicht, welches behauptet, einst ein Baum gewesen zu sein, und nun seine Baum-Eltern sucht. Nur Unruhe bringt es in das friedliche Dasein der Waldbewohner. Erst mit Hilfe eines frechen, aber cleveren Orang-Utan-Kindes und der Zauberkraft eines Waldgeistes, schafft es das Kommödchen, die Tiere dazu zu bringen, die Pläne der Menschen zu durchkreuzen und so das Desaster der Abholzung abzuwenden.

Schlüssel zum Glück

Von	Die Turbienen
Genre	Musiktheaterstück mit Mitmachaktionen
Alter	KiGa bis 3. Klasse
Datum/Zeit	Freitag, 21. März 2025, 10:15 Uhr
Spielort	ONO – Das Kulturlokal, Kramgasse 6, 3011 Bern
Dauer	Ca. 50 Min.
Anmeldefrist	14. März 2025
Anmeldung	simon.stirnimann@bern.ch
Kosten	Der Eintritt ist für städtische Schulklassen gratis. Die Kosten werden von Kinder- und Jugendkultur Stadt Bern übernommen.
Zum Stück	Es war einmal ein König, der war schaurig traurig. Da kam eine Fee – mit einer Idee… Auf der Suche nach dem Glück begegnen wir Königskindern und Barden, Prinzessinnen und Goldlocken, Drachen und Eiern der Macht, Verzweiflung und Hoffnung, Hü und Hott, Schrumm und Schmalz, Pfupf und Knall, Witz und Spritz. Die grosse Frage ist: Was ist Glück? Wie sieht es aus und wo versteckt es sich? Gibt es das Glück überhaupt? Die grosse Antwort: Es gibt es! Zum Glück!!! Eine Geschichte über Mut, Stärke, Verbundenheit und Freundschaft. Zum Hören und Staunen, Mitfiebern und Mitsingen, Klatschen und Stampfen. Auf ins gemeinsame Abenteuer!

Theater Fabulatria: Anders wie du!

Von	Theater Fabulatria: https://www.fabulatria.ch/anders-wie-du/
Genre	Familientheater, Figurenspiel, Animation
Alter	1. bis 6. Klasse
Datum / Zeit	Mittwoch, 26. März 2025, 10:15 Uhr
Spielort	La Cappella, Allmendstrasse 24, 3014 Bern
Dauer	65 Min.
Anmeldefrist	2 Wochen vor der Vorstellung
Anmeldung	simon.stirnimann@bern.ch
Kosten	Der Eintritt ist für städtische Schulklassen gratis. Die Kosten werden von Kinder- und Jugendkultur Stadt Bern übernommen.
Zum Stück	Ein spannendes Abenteuer erwartet dich in der Kartoffelfabrik! Die beiden Arbeiterinnen Frau Schnyder und Frau Jordi suchen nach dem perfekten Kartoffel-Exemplar für das „Kartoffel-des-Jahres"-Plakat. Im Keller erwachen die Kartoffeln Annabelle und Bintje zum Leben und sie haben grosse Träume: Warum sollte nur die schöne Charlotte zur Kartoffel des Jahres gekürt werden? Auch Annabelle und Bintje möchten gesehen werden und über ihr Dasein entscheiden. Sie wollen weder zu Pommes Frites verarbeitet werden noch als Biomasse enden. Aber sie sind nicht allein - zwei besondere Gesellen, Ratte und Kartoffelkäfer, leben ebenfalls im muffigen Kartoffelkeller. Obwohl sie oft verjagt werden und bei den Menschen nicht beliebt sind, lassen sie sich nicht unterkriegen und helfen Annabelle und Bintje. Das Team schmiedet Pläne, um aus dem Keller zu entkommen, aber eine unvorhergesehene Situation stellt sie vor eine schwierige Entscheidung: Sollen sie weiterhin ihren Traum verfolgen oder ihre Freundschaft in den Vordergrund stellen? Eine mitreissende, rasante und abenteuerliche Geschichte über Zusammenhalt, Mut und das Entdecken eigener Stärken. «Anders wie du!» ist ein Mix aus Theater, Animation und einem Hauch Action. Ein Stück für alle, die ihren Träumen ein Stück näher rücken wollen und für ihren Wert in der Gesellschaft einstehen – auch wenn sie den Normerwartungen nicht immer entsprechen.

Goldenschön

Von	Lempen Puppet Theatre Company, UK (Sprache: Berndeutsch)
Genre	Figurentheater
Alter	Ab 5 Jahren
Datum/Zeit	Donnerstag, 27. März 2025, 10:00 Uhr Dienstag, 01. April 2025, 10:00 Uhr
Spielort	Berner Puppentheater, Gerechtigkeitsgasse 31, 3011 Bern
Dauer	Ca. 55 Min.
Anmeldefrist	2 Wochen vor der Vorstellung
Anmeldung	simon.stirnimann@bern.ch
Kosten	Der Eintritt ist für städtische Schulklassen gratis. Die Kosten werden von Kinder- und Jugendkultur Stadt Bern übernommen.
Zum Stück	Im "Königreich der Gerüchte" lebt Prinzessin Susanna. Sie ist reich, berühmt und schön wie Gold. Dennoch ist sie unzufrieden und immer schlecht gelaunt. Aber was ist der Grund dafür und was in aller Welt kann sie wieder fröhlich machen? Nur Melo, der Straßenmusikant hat die Gabe, Susanna zu helfen. Eine bewegende Geschichte voll leiser Poesie, hintergründigem Witz und schöner Bilder. Gespielt in einer Kombination von Puppentheater, Schauspiel und Musik. «Goldenschön» ist eine Geschichte mit Themen der Selbstbetrachtung und wo Personen nach ihren guten, inneren Werten und nicht deren äusseren Erscheinungen und Benehmen bewertet werden.

Grrrenzen

Von	Junge Bühne Bern
Genre	Theater
Alter	12+
Datum/Zeit	Do, 27. & Fr, 28. März 2025 jeweils 9.30 Uhr
Spielort	Brückenpfeiler, Dalmaziquai 69, 3005 Bern
Dauer	1 Stunde
Anmeldefrist	Im Vorfeld
Anmeldung	https://junge-buehne-bern.ch/stuecke/grrrenzen/
Kosten	Der Eintritt ist für städtische Schulklassen gratis. Die Kosten werden von Kinder- und Jugendkultur Stadt Bern übernommen.
Zum Stück	Meine Grenzen, deine Grenzen setzen, missbrauchen, sprengen, ignorieren, bauen, wahrnehmen, einhalten, verstehen, ausloten, einfordern, überfliegen, durchbrechen. Wie weit würdest du gehen? Über den Wolken muss die Freiheit wohl grenzenlos sein. Gespielt vom Jugendtheaterclub U21

Theater Fabulatria: Pfefferland retour

Von	Theater Fabulatria: https://www.fabulatria.ch/pfefferland-retour/
Genre	Familientheater, Figurenspiel
Alter	KG bis 4. Klasse
Datum / Zeit	Mittwoch, 2. April 2025, 10:15 Uhr
Spielort	La Cappella, Allmendstrasse 24, 3014 Bern
Dauer	65 Min.
Anmeldefrist	2 Wochen vor der Vorstellung
Anmeldung	simon.stirnimann@bern.ch
Kosten	Der Eintritt ist für städtische Schulklassen gratis. Die Kosten werden von Kinder- und Jugendkultur Stadt Bern übernommen.
Zum Stück	Beim Einzug in die gemeinsame Wohnung wird rasch klar: das passt! Hanna und Helga ergänzen sich wunderbar, die eine hat die Tasse, die andere den Löffel, eine bringt die Pflanzen mit, die andere die Giesskanne, die Lampe ergänzt das Sofa. Einzig ein Geschenkpaket hat Hanna eigentlich für die Lagerung im Dachstock deponiert, das hat im Wohnzimmer nichts zu suchen. Das kann gleich wieder raus. Helgas Neugierde ist geweckt. Mit Taktik und Geschick bringt sie Hanna dazu, das Gemälde auszupacken und damit nimmt das Unheil seinen Lauf: ein grünes Rund wird selbstständig und immer grösser, es wächst ihnen über den Kopf. Theater Fabulatria zeigt ein Stück über Glück, Freundschaft, Ausgrenzung und darüber, dass man manchmal für andere über den eigenen Schatten springen muss.

Parzelle 25

Von	Junge Bühne Bern
Genre	Theater
Alter	12+
Datum/Zeit	Do, 3. & Fr, 4. April 2025, jeweils 9.30 Uhr
Spielort	Waldmannstrasse 60, 3027 Bern Röm.-kath. Pfarrei St. Mauritius
Dauer	1 Stunde
Anmeldefrist	Im Vorfeld
Anmeldung	https://junge-buehne-bern.ch/stuecke/parzelle-25/
Kosten	Der Eintritt ist für städtische Schulklassen gratis. Die Kosten werden von Kinder- und Jugendkultur Stadt Bern übernommen.
Zum Stück	Ein eingezäuntes Stück Land Ein Volk, Eine Familie, Ein Garten, Jeder Garten hat sein eigenes System, mit eigenen Traditionen und Koexistenzen. Die einen pflanzen in ihrem Garten Karotten, spielen Verstecken und beschliessen demokratisch, was sie donnerstags zum Frühstück essen. Die anderen geniessen die Ruhe am Feuer. Doch manchmal rollt ein Apfel in einen anderen Garten… In *Parzelle 25* geht es darum, wie wir zusammenleben und teilen oder eben nicht. Es geht um Zäune, die uns schützen und gleichzeitig trennen. Und um das Stück Erde, das wir unser Eigen nennen, obwohl wir wissen, dass es nicht wirklich uns gehört. Ein Stück über das Leben im eigenen Garten. Und über alles, was darüber hinausgeht. Gespielt vom Theaterclub TKKG West mit wenig Worten und viel Bewegung.

Irgendwo anders

©Jaka-Varmuž

Von	Ljubljana Puppet Theatre
Genre	multimediales Figurentheater
Alter	Ab 7 Jahren
Datum/Zeit	Mittwoch, 23.04.25, 09:30 Uhr Donnerstag, 24.04.25, 09:30 Uhr
Spielort	Schlachthaus Theater Bern
Dauer	45 Min.
Anmeldefrist	2 Wochen vor der Vorstellung
Anmeldung	simon.stirnimann@bern.ch
Kosten	Der Eintritt ist für städtische Schulklassen gratis. Die Kosten werden von Kinder- und Jugendkultur Stadt Bern übernommen.
Zum Stück	Flugzeuge kreisen über der Stadt. Die Strassen sind leer und in den Regalen der Supermärkte gibt's kein Essen mehr. Die Schule ist geschlossen. Langsam verändert sich die Stadt durch die Angst, den Schrecken und die Gewalt, die der Krieg ausgelöst hat. Für das kleine Mädchen wird die Situation immer unerträglicher. Ihr einziger Wunsch ist es, in ein anderes Land zu gehen, in dem kein Krieg herrscht und wo alles viel schöner ist. «Irgendwo anders» ist zeitgenössisches Figurentheater, das mit Animationen auf Schiefertafeln die berührende Geschichte eines Mädchens erzählt, das in einem Kriegsgebiet wohnt. Das Publikum erlebt den schwierigen Alltag durch Kinderaugen, wodurch die Sinnlosigkeit des Krieges eindrücklich greifbar gemacht wird.
Begleitung	Lehrpersonen erhalten eine theaterpädagogische Begleitmappe zur Vor- und Nachbereitung.

Der Blaue Kuckuck und die Walpurgisnacht

Von	Figurentheater Maya Silfverberg & Blauer Kuckuck KLG
Genre	Figurentheater, illustratives Erzählen
Alter	Zyklus 1
Datum/Zeit	Dienstag, 29. April 2025, Zeitfenster 09:05-10:05 und Zeitfenster 10:20-11:20 Mittwoch, 30. April 2025, Zeitfenster 09:05-10:05 und Zeitfenster 10:20-11:20 Nur eine Klasse pro Zeitfenster möglich.
Spielort	Tierpark Dählhölzli, Areal Vivarium, mobiles Miniaturtheater Blauer Kuckuck
Dauer	2 Vorstellungen pro Klasse à ca. 25 Min., da jeweils nur die halbe Klasse plus Begleitperson Zutritt zum Theater hat. Zwischen und nach den Vorstellungen ist der Besuch der Anlage und das Beobachten der Tiere, sowie das Znüniessen möglich.
Anmeldefrist	15. März 2025
Anmeldung	simon.stirnimann@bern.ch
Kosten	Der Eintritt ist für städtische Schulklassen gratis. Die Kosten werden von Kinder- und Jugendkultur Stadt Bern übernommen. Angebote von Figurentheater Maya Silfverberg & Blauer Kuckuck können auch über die Kulturgutscheine des Kantons Bern gebucht werden.
Zum Stück	Stell Dir vor, wie es wäre in einem ganz kleinen Theater zu sitzen. Nur wenige haben Platz und Du gehörst dazu. Und stell Dir vor das Theater steht mitten im Geruch von Wolf und Bär, dem Rascheln von Eichhörnchen, Hirsch und Polarfuchs und dem Gezwitscher der Vögel. Figurentheater Maya Silfverberg und Krapulek bieten seit 2022 mit dem Blauen Kuckuck ein neues Angebot an und kommen mit einem winzigen fahrbaren Theater direkt an spezielle Orte. Zur Handlung: Aller guten Dinge sind drei! Und wieder sind wir zu Besuch im Hexenhaus der steinalten Hexe Rougia Rotnase und ihrer Enkelin Feribandi. Der Wolf kocht Suppe, der Bär lernt einen Zauberspruch, es schnarcht die Fledermaus- und Feribandi hat den Kopf voller Flausen.Lass Dich überraschen, was heute passiert und entdecke, wie auch Du ein bisschen zaubern kannst. Eine freundliche Hexengeschichte für kleine Hexen und Hexeriche zum ganz und gar nicht Angsthaben. Und eine Einladung in der Anlage des Vivariums zu verweilen und den in der Geschichte angetroffenen Tiere in echt zu begegnen. In diesem Angebot begegnen sich der Lebensraum der Tiere im Tierpark und die Welt der Märchen und Fantasie.

Kopfgeister

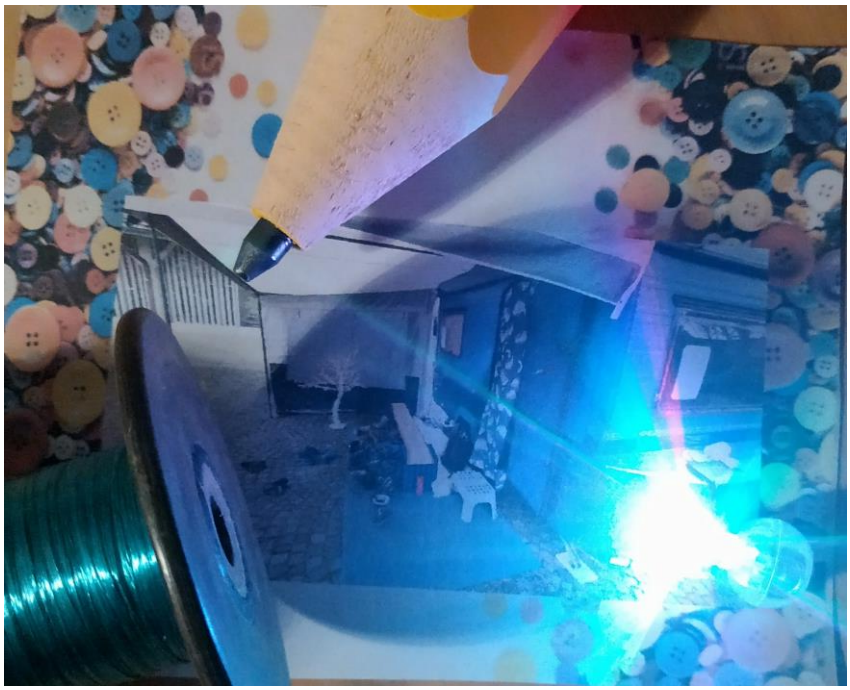
Von	Junge Bühne Bern
Genre	Theater
Alter	12+
Datum/Zeit	Do, 8. & Fr, 9. Mai 2025, jeweils 9.30 Uhr
Spielort	Brückenpfeiler, Dalmaziquai 69, 3005 Bern
Dauer	1 Stunde
Anmeldefrist	Im Vorfeld
Anmeldung	https://junge-buehne-bern.ch/stuecke/kopfgeister/
Kosten	Der Eintritt ist für städtische Schulklassen gratis. Die Kosten werden von Kinder- und Jugendkultur Stadt Bern übernommen.
Zum Stück	Gespielt vom Jugendtheaterclub U17. Als Kind hörte ich von Monstern oder fantastischen Wesen die mir Angst machten. Kreaturen, die von irgendwoher kommen würden, um mich zu holen. Oder so. Diese Wesen sind nie gekommen, aber trotzdem verspüre ich manchmal Angst. Woher kommen meine Ängste? Aus meiner Fantasie? Was ist Angst? Wie würden meine Ängste aussehen, wenn ich sie sehen könnte? Vielleicht hilft das Reden darüber, sie zu verstehen.

Theaterfrühling 2025:

31. Theaterfestival der Schulklassen und Wahlfachgruppen «Neuland»

Von	Theaterfrühling www.theaterfruehling.ch
Genre	Theater
Alter	KG – 10. Schuljahr
Datum/Zeit	19. – 23. Mai 2025
Spielort	Brückenpfeiler, Dalmaziquai 69, 3005 Bern
Dauer	Einen Vormittag
Anmeldefrist	Im Vorfeld
Anmeldung	https://www.theaterfruehling.ch/ info@theaterfruehling.ch
Kosten	Der Eintritt ist für städtische Schulklassen gratis. Die Kosten werden von Kinder- und Jugendkultur Stadt Bern übernommen.
Zum Stück	Der Theaterfrühling ist das jährlich stattfindende Theatertreffen der Schulklassen und Wahlfachgruppen des Kantons Bern. Schüler:innen vom Kindergarten bis zur 10. Klasse zeigen ihre selbst entwickelten Stücke zum Thema «**Neuland**» auf der professionell ausgestatteten Bühne von Junge Bühne Bern. «Neues wagen, mutig sein! Das Alte hinter sich lassen. Ob der erste Schultag, die neue Umgebung oder Dinge zum ersten Mal ausprobieren. Immer wieder betreten wir «Neuland». Manchmal nicht ganz freiwillig, manchmal ganz unverhofft: Der Sprung ins kalte Wasser. Wir suchen die Veränderung, wollen und müssen Neues wagen um gemeinsam zu wachsen und unsere Ziele zu erreichen. Oder wir wollen einfach mal raus aus der Langeweile und rein ins Abenteuer! Und schliesslich ist das Leben für uns alle Neuland, denn wer lebt nicht zum ersten Mal? Im Frühjahr 2025 bietet der Theaterfrühling zudem erneut je einen Workshop an zu Beleuchtung und Ton und zu dramaturgischen Formen im Theater mit Kindern und Jugendlichen, der allen interessierten Lehrpersonen offensteht. Weitere Informationen unter www.theaterfruehling.ch. Zum Festival mit Schnupperlektionen sind alle Schulklassen und weitere Interessierte herzlich eingeladen. Reservation erforderlich!

Der Blaue Kuckuck und das Bastelparadies



Von	Figurentheater Maya Silfverberg und Blauer Kuckuck KLG OFFCUT Bern, Kreative Materialverwertung
Genre	Märchen, illustratives Erzählen Atelierstunde, kreatives Gestalten im OFFCUTT Bern
Alter	Zyklus 1
Datum/Zeit	Dienstag, 20.05.25, 09:15-11:15 Uhr Mittwoch, 21.05.25, 09:15-11:15 Uhr Kulturpaket exklusiv für eine Klasse pro Vormittag
Spielort	Ist Nachhaltigkeit für Dich ein Thema? Dann bist Du hier richtig: OFFCUT Bern, Holligenhof 8, Genossenschaft Warmbächli Unteres Hofgeschoss, 3008 Bern
Dauer	09:15-11:15 Uhr Kulturpaket exklusiv für eine Klasse
Anmeldefrist	01.04.25
Anmeldung	simon.stirnimann@bern.ch
Kosten	Der Eintritt ist für städtische Schulklassen gratis. Die Kosten werden von Kinder- und Jugendkultur Stadt Bern übernommen.
Zum Stück	Stell Dir vor, wie es wäre in einem ganz kleinen Theater zu sitzen. Nur wenige haben Platz und Du gehörst dazu. Figurentheater Maya Silfverberg und Krapulek bieten seit 2022 mit dem Blauen Kuckuck ein neues Angebot an und kommen mit einem winzigen fahrbaren Theater direkt an spezielle Orte. Im Blauen Kuckuck hörst Du Märchen von Handwerk und der Magie von Material. Im OFFCUT Atelier darfst Du unter dem Motto „Aus dem Nichts ganz viel machen" fünf Kostbarkeiten aus dem Schatz an wiederverwertbarem Material auswählen und damit Deine Ideen verwirklichen. Was aus dem Krummen, dem Weichen, dem Langen, dem Spitzigen, dem Glänzigen..... wohl alles entsteht? Das Kulturpaket bietet viele Möglichkeiten zur weiteren Vertiefung.

Body Boom Boom Brain

@Maximilian Borchardt

Von	PINSKER+BERNHARDT
Genre	Performance
Alter	Ab 12 Jahren
Datum/Zeit	Mittwoch, 21.05.25, 09:30. Donnerstag, 22.05.25, 09:30.
Spielort	Schlachthaus Theater Bern
Dauer	75 Min.
Anmeldefrist	2 Wochen vor der Vorstellung
Anmeldung	simon.stirnimann@bern.ch
Kosten	Der Eintritt ist für städtische Schulklassen gratis. Die Kosten werden von Kinder- und Jugendkultur Stadt Bern übernommen.
Zum Stück	Dieser Moment, in dem alles aus dem Ruder läuft, wo Du am liebsten abhauen oder in einem Lavasee untertauchen willst. Wenn die Ohren heiss werden, der Kopf rot anläuft und die Hände nicht mehr wissen wohin. Wäre echt nett, wenn mal jemand helfen würde. Wenn das behaarte Bein eine klare Ansage machen könnte, wie die Arme ganz lässig in den Hosentaschen verschwinden. Aber nein, eh alles zu gross, zu klein, zu dick, zu dünn oder merkwürdig verfärbt. Ja, glotzt Ihr nur! PINSKER+BERNHARDT laden alle ab 12 Jahren ein, die fucking P*b*rt*t als den ultimativen Brain-Body-Killer aller menschlichen Zustände zu ergründen. Das Theater wird dafür zum Körper-Laboratorium, in dem wachsende Pickel und Schamhaare das Kommando übernehmen, während das Personal versucht, diesem absurden Spektakel auf den Grund zu gehen, um endlich die Bühne für das an diesem Abend geplante Tanzsolo freizumachen.
Begleitung	Lehrpersonen erhalten eine theaterpädagogische Begleitmappe zur Vor- und Nachbereitung.

Kinderclub 8+

@Yoshiko Kusano

Von	Kinderclub 8+ vom Schlachthaus Theater
Genre	Performance
Alter	Ab 7 Jahren
Datum/Zeit	Donnerstag, 12.06.25, 10:00 Uhr
Spielort	Schlachthaus Theater
Dauer	55 Min.
Anmeldefrist	2 Wochen vor der Vorstellung
Anmeldung	simon.stirnimann@bern.ch
Kosten	Der Eintritt ist für städtische Schulklassen gratis. Die Kosten werden von Kinder- und Jugendkultur Stadt Bern übernommen.
Zum Stück	Im Kinderclub des Schlachthaus Theater treffen sich theaterbegeisterte Menschen ab 8 Jahren die ganze Theatersaison lang zu wöchentlichen Proben. Unter der Leitung von Maria Kattner und Robin Andermatt feilen sie an acting skills, trainieren Selbstbewusstsein und Körpergefühl, erfinden Szenen und ganze Geschichten. Ende Saison erhalten Schüler*innen einen Einblick in das Erarbeitete.

Brundibar

Von	Bühnen Bern
Genre	Kinderoper
Alter	Ab 6 Jahren
Datum/Zeit	Donnerstag, 12.6.25, 10:00 Uhr
Spielort	Vidmarhallen Bern, Könizstrasse 161, 3097 Liebefeld (Vidmar 1)
Dauer	60 Min.
Anmeldefrist	2 Wochen vor der Vorstellung
Anmeldung	simon.stirnimann@bern.ch
Kosten	Der Eintritt ist für städtische Schulklassen gratis. Die Kosten werden von Kinder- und Jugendkultur Stadt Bern übernommen.
Zum Stück	**Brundibár** Oper für Kinder in zwei Akten von Hans Krása I 6+ Text von Adolf Hoffmeister Um Geld für die Milch für ihre kranke Mutter zu beschaffen, beschliessen Aninka und Pepíček kurzerhand, es dem Leiermann Brundibár gleichzutun und für die Leute zu singen. Doch niemand hört den beiden zu – und dann jagt Brundibár sie auch noch fort. Mit der Hilfe von Katze, Hund und Spatz hecken die Geschwister einen Plan aus: alle Kinder zusammenzutrommeln, um Brundibár zu übertönen. Und tatsächlich, es klappt! Die Kinder schaffen es, mit ihren Liedern Geld zu verdienen, und erkennen gleichzeitig: Gemeinsam sind wir stark! Der tschechische Komponist Hans Krása entwarf die Oper *Brundibár* 1938/39 noch vor Kriegsausbruch und ganz bewusst von Kindern für Kinder. Nachdem die Uraufführung in Prag 1941 mit dem Chor des jüdischen Waisenhauses aufgrund mehrerer Deportationen nur behelfsmässig durchgeführt werden konnte, kam es 1943 ausgerechnet im Konzentrationslager Theresienstadt zu einer grossen Premiere und zahlreichen offiziellen und inoffiziellen Aufführungen – die Kinderoper als erschütterndes Zeitdokument. An der Oper Bern inszeniert Kathrin Elmiger diese Ode an den Zusammenhalt und die Freundschaft in schwierigen Zeiten. **In der Hauptrolle: der Kinderchor der Bühnen Bern!**

Jugendclub 16+

@Yoshiko Kusano

Von	Jugendclub 16+ vom Schlachthaus Theater
Genre	Performance
Alter	Ab 14 Jahren
Datum/Zeit	Freitag, 20.06.25, 10:00.
Spielort	Schlachthaus Theater Bern
Dauer	55 Min.
Anmeldefrist	2 Wochen vor der Vorstellung
Anmeldung	simon.stirnimann@bern.ch
Kosten	Der Eintritt ist für städtische Schulklassen gratis. Die Kosten werden von Kinder- und Jugendkultur Stadt Bern übernommen.
Zum Stück	Im Jugendclub des Schlachthaus Theater treffen sich Menschen ab 16 Jahren die ganze Theatersaison lang zu wöchentlichen Proben. Im Sommer 2024 war in diesem Rahmen das Stück «Bernhain» entstanden, eine Auseinandersetzung mit dem Thema «Ausgang». Die Vorstellung war ein empowerndes Erlebnis für Schüler*innen und alle anderen Menschen, die gerne in den Ausgang gehen, manchmal davon müde sind oder auch einfach noch nicht genau wissen wohin. Nun entsteht unter der Leitung von Christine Schmocker ein neues Theaterstück zu George Orwells "Farm der Tiere". Die Jugendlichen werfen dabei einen modernen Blick auf die berühmte Fabel über Macht, Gerechtigkeit und Manipulation – ein spannendes Stück, das nicht nur zum Nachdenken anregt, sondern auch Lust macht, die Geschichte aus einer neuen Perspektive zu erleben.

Dresscode

Von	Junge Bühne Bern
Genre	Theater
Alter	12+
Datum/Zeit	Mo, 23. & Di, 24. Juni 2025, jeweils 09:30 Uhr
Spielort	Brückenpfeiler, Dalmaziquai 69, 3005 Bern
Dauer	1 Stunde
Anmeldefrist	Im Vorfeld
Anmeldung	https://junge-buehne-bern.ch/stuecke/dresscode/
Kosten	Der Eintritt ist für städtische Schulklassen gratis. Die Kosten werden von Kinder- und Jugendkultur Stadt Bern übernommen.
Zum Stück	Gespielt vom Theaterclub TKKG / U26. Wir alle tragen sie, meistens. Sie hilft uns dazuzugehören, uns abzugrenzen, uns zu identifizieren, individualisieren, uns zu uniformieren. Wir fallen auf oder wir tarnen uns. Sie gibt uns ein Gefühl davon, wer wir sind, oder wer wir sein möchten. Sie ist wie eine zweite Haut, über die wir uns gestalten können. Kleidung ist allgegenwärtig in unserem Leben. Oft verbinden wir mit bestimmten Kleidungsstücken bestimmte Erinnerungen, Personen und Gefühle. Wie ist das bei dir? Welches deiner Kleidungsstücke erzählt eine Geschichte? Wie viele Kleider besitzt du? Wer hat deine Kleider gemacht? Wo kommen sie her?

Der Blaue Kuckuck im Zaubergarten

Von	Figurentheater Maya Silfverberg Kollektiv "Blauer Kuckuck" Belinda Göllner, Kunstpädagogin
Genre	Märchen, Illustratives Erzählen, Figurentheater LandArt
Alter	Zyklus 1
Datum/Zeit	Dienstag, 24. Juni 2025, 09:10-11:10 Uhr Mittwoch, 25. Juni 2025, 09:10-11:10 Uhr Kulturpaket für jeweils 1 Klasse
Spielort	Dein Tip für ein erlebnisreiches Kindergarten-oder Schulreisli☺ Surprise. Bekanntgabe des Ortes nach erfolgreicher Anmeldung. Der Ort ist für Kindergruppen geeignet und mit ö. V. gut erreichbar.
Dauer	Das Kulturpaket dauert 2 Stunden und ist exklusiv für eine Klasse pro Vormittag reserviert. 1.Vorstellung: 09:05 (Halbklasse plus Begleitperson), 2. Vorstellung 10:35 (Halbklasse plus Begleitperson). Dauer ca. 30 Min. Zwischen der 1. Und der 2. Vorstellung dürfen die Kinder Anregendes, Vertiefendes und Zauberhaftes erleben und selber tun.
Anmeldefrist	1. April 2025
Anmeldung	simon.stirnimann@bern.ch
Kosten	Der Eintritt ist für städtische Schulklassen gratis. Die Kosten werden von Kinder- und Jugendkultur Stadt Bern übernommen. Angebote von Figurentheater Maya Silfverberg & Blauer Kuckuck KLG können auch über Kulturgutscheine des Kanton Bern gebucht werden.
Zum Stück	Stell Dir vor, wie es wäre in einem ganz kleinen Theater zu sitzen. Nur wenige haben Platz und Du gehörst dazu! Und stell Dir vor, das Theater steht in einem Zaubergarten mitten in der Stadt! Figurentheater Maya Silfverberg und Krapulek bieten mit dem Blauen Kuckuck ein neues Angebot an und kommen mit einem winzigen fahrbaren Theater direkt an ganz spezielle Orte. Zur Handlung: Die kleine Maus Miette hört das Gras wachsen. Komm mit auf eine spannende Reise ins dunkle Erdreich! Lerne Käfer & Co kennen und lausche dem Gesang der Mäuse. in dieser Geschichte mischen sich Fakten und Fantasie zu einem ganz besonderen Moment. Das Kulturpaket ist als ganz besonders nachhaltiges Erlebnis angedacht und bietet viele Möglichkeiten zur weiteren Vertiefung im Alltag.

Weitere Angebote für Schulkinder

Die **Junge Bühne Bern** bietet eine Vielzahl von Möglichkeiten zur Mitwirkung:

Die Clubs

Die Junge Bühne Bern bietet Theaterclubs für Kinder und Jugendliche an. Willkommen sind alle zwischen 7 und 26 Jahren, auch wenn sie vorher noch nie auf der Bühne gestanden sind.

Ob Theater, Bewegung oder Tanz, ob komisch, nachdenklich, poetisch, absurd, tänzerisch oder abenteuerlich: Die Kinder- und Jugendclubs von Junge Bühne Bern sind vielfältig und bieten die Möglichkeit unter professioneller Anleitung Stücke zu erarbeiten, eigene Texte zu verfassen, Ideen auf die Bühne zu bringen, Geschichten und Figuren zu entwickeln.
Wir treffen uns einmal wöchentlich, sammeln Material, kommen dem Thema auf die Spur, ergänzen es mit unseren Beobachtungen und Erfahrungen und zeigen das Ergebnis einem öffentlichen Publikum. Dafür benötigt es in der Endphase einige intensivere Proben, die im Voraus abgemacht werden.

Unsere Clubs finden während der Vorbereitungszeit einmal in der Woche statt. Zwei Mal reinschnuppern ist kostenlos.

Kontakt

Junge Bühne Bern, Dalmaziquai 69, 3005 Bern

Kontakt: info@junge-buehne-bern.ch