

Giorgia Piffaretti
Amsterdam

SCHLUSSBERICHT Residenz, Casa Maria 17.08 - 15.09 2024

Liebe Kommissionsmitglieder,

wir danken Ihnen herzlich für die Möglichkeit, in der Residenz Casa Maria arbeiten zu dürfen. Der Aufenthalt war äusserst produktiv! Dank der Nähe zu den Drehorten sind wir wesentliche Fortschritte weiter gekommen in unserem Projekt *aboutaroundabout*.

Projektplan und neue Entwicklungen

Zu Beginn war das recherchebasierte Projekt *aboutaroundabout* als zweiteilige Videoinstallation geplant. Während des Residenzaufenthaltes erkannten wir jedoch, dass das zweite Kapitel als eigenständiges Werk entwickelt werden sollte. So entstand ein neues Konzept:

Neben dem neuen Drehbuch für *aboutaroundabout* erarbeiteten wir ein eigenständiges Videoessay *una vaga sagoma*, das unter anderem eindrucksvolle Aufnahmen der Landschaft des Centovallis zeigt.

Projektphasen

Phase 1: Konzeptentwicklung

In der ersten Phase der Residenz strukturierten wir unsere Ideen in einer Mindmap und klärten grundlegende Fragen:

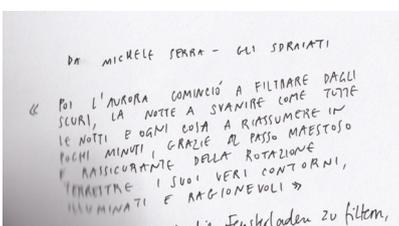
Sollte sich *aboutaroundabout* nur auf die Skulptur im Kreisverkehr konzentrieren? Oder sollte das Video auch die Recherchen zu den Steinbrüchen und zur öffentlichen Kunst mit einbeziehen?

Letztlich entschieden wir uns, zwei separate Videoessays zu erstellen: *aboutaroundabout* und *una vaga sagoma*, und entwickelten für beide Projekte Drehbücher und Materiallisten.

Phase 2: Schreiben und Recherche

In der ruhigen Umgebung der Residenz konnten wir uns intensiv den Voice-Over-Texten und Details widmen:

- Text für *una vaga sagoma*
- Zusätzlicher Text für den neuen Schnitt von *aboutaroundabout*





Phase 3: Dreharbeiten

Vor Ort realisierten wir die erforderlichen Filmaufnahmen für die neue Arbeit *una vaga sagoma* und konnten wichtige Nahaufnahmen von der Kreiselskulptur machen. Unsere Dreharbeiten umfassten:

Castagnola: Teufelsbrücke

Gandria: Hexenstein

Chiasso Bahnhof: Skulptur «Italia e Svizzera»

Sala Capriasca: Skulptur «Alfonsina Storni»

Arzo: Steinbrüche

Mendrisio: Nahaufnahmen von der Kreiselskulptur «Vita»

In Costa filmten wir: Berggipfel, Nebel, Gewitter

Durch die Residenz konnten wir *una vaga sagoma* fertigstellen. Das Video wird vom 26.10.24 bis 01.01.25 im Kunstmuseum Solothurn sowie vom 08.12.24 – 26.01.25 im Rahmen der Cantonale Berne Jura im Kunsthaus Biel ausgestellt.

Nochmals herzlichen Dank für Ihre Unterstützung!