



Stadt Bern
Präsidialdirektion



Tätigkeitsbericht 2018

Kultur Stadt Bern

Kultur Stadt Bern
Effingerstrasse 21
3008 Bern

Telefon 031 321 69 88
kulturelles@bern.ch
www.bern.ch

Inhaltsverzeichnis

Tätigkeitsbericht	3
Konzeptionelles und Planung	3
Institutionelle Förderung.....	4
Projektförderung.....	4
Weitere Themen.....	5
Personelles und Internes.....	5
Finanzielles und Rechtliches	6
Kennzahlen	7
Institutionen	7
Kommissionen und Sitzungen.....	9
Kunst im öffentlichen Raum.....	10
Welti-Fonds für das Drama.....	10
Statistik	11
Beitragsgesuche.....	11
Kennzahl: Durchschnittlicher Beitrag pro Kommissionsgesuch.....	12
Frauenanteil bei Gesuchen an die Kommissionen.....	13
Zuwendungen aus dem Beitrag des Bundes an die Bundesstadt	13
Gesprochene Beiträge	14
Bildende Kunst	14
Literatur.....	15
Film.....	16
Musik	16
Theater- und Tanz.....	21
Hauptstadtkultur	23
Weitere Beiträge (Infrastrukturen, Festivals, Soziokulturelles, Ausserordentliches).....	23
Fonds Stadtentwicklung.....	24
Auslandstipendien / Kulturaustausch	24
Jahresverträge / pauschale Programmförderung.....	24
Förderung Breitenkultur	25
Institutionen mit Leistungsvertrag (2016–2019)	27

Bern, im Januar 2019

Tätigkeitsbericht

Konzeptionelles und Planung

Schwerpunkte der Kulturabteilung im Jahr 2018 waren die Erarbeitung der Vierjahres-Planung für 2020 bis 2023, die Verhandlungen zu den neu 22 Subventionsverträgen mit Kulturinstitutionen und die Erstellung der zusammenfassenden Vorlage an die politischen Behörden. Der Gemeinderat genehmigte diese noch im Dezember 2018 und damit auch die beantragte Erhöhung der Kulturfördergelder um rund 7 Prozent oder 2,26 Millionen Franken. Verpflichtungskredite zur Absicherung der vierjährigen Subventionsverträge im Zuständigkeitsbereich des Stadtrats werden diesem im Februar 2019 vorgelegt. Wo eine Volksabstimmung nötig ist, ist diese im Mai 2019 vorgesehen.

Die *Vierjahres-Planung* basiert auf den Eingaben der Institutionen über ihre Planung für die Jahre 2020 bis 2023, den Evaluationsgesprächen mit den Institutionen, den regelmässig stattfindenden Szenengesprächen, einer öffentlichen Veranstaltung im Kornhausforum und nicht zuletzt den Vorgaben des neuen Stadtpräsidenten. Sie wurde in der ersten Jahreshälfte 2018 erarbeitet. Sie gibt Auskunft, welche Schwerpunkte in der direkten Förderung gesetzt werden sollen, welche neuen Förderinstrumente vorgesehen sind und welche gemeinsamen Themen den Institutionen als Vorgabe formuliert werden. Und sie definiert den finanziellen Rahmen der gesamten Kulturförderung im Planungszeitraum, damit auch das Verhältnis der Ausgaben für die Förderung der Institutionen zu jenen der Projektförderung. Zur Vierjahres-Planung wurde im Mai eine öffentliche Vernehmlassung durchgeführt. Diese wurde sehr gut genutzt und hat eine deutliche Zustimmung im Grundsatz ergeben. Die Rückmeldungen erfolgten zu rund zwei Dritteln mit elektronischem Fragebogen, was eine sehr rasche erste Auswertung ermöglichte. Dies wurde von den Beteiligten sehr geschätzt. Kritik und Anregungen wurden aufgenommen und in eine überarbeitete Fassung von August 2018 eingearbeitet.

Parallel wurden die *Vierjahres-Verträge mit den Kulturinstitutionen* erneuert. Ab 2020 werden neun Institutionen gemeinsam mit Kanton und Regionsgemeinden finanziert; das Swiss Jazz Orchestra wird dazukommen (bisher Pauschale Programmförderung, S. 24). Der Vertrag mit der Interessensgemeinschaft Kulturraum Reitschule, IKuR, wurde vom Gesamtpaket separiert und muss im Verlauf des Jahres 2019 bereinigt werden. Komplex ist hier die Koordination zwischen städtischem Kulturvertrag und Bewilligungsaufgaben wie dem Sicherheitskonzept in Zuständigkeit des Regierungstatthalteramtes. Gemeinsam gesetzte Schwerpunkte in den Verträgen sind die Verpflichtung, Künstlerinnen und Künstler bei Einzahlung in eine freiwillige Berufsvorsorge zu unterstützen sowie die Aufforderung, spezielle Massnahmen zu ergreifen, die auch Menschen mit Behinderungen die kulturelle Teilhabe ermöglichen und über die gemachten Erfahrungen zu berichten.

Kultur Stadt Bern ist zuständig für die Berichterstattung über den Fortschritt bei der Umsetzung der *gesamtstädtischen Kulturstrategie*. Zur Frage, wie diese erfolgen soll, damit sie den Anliegen der Verantwortlichen in allen fünf Direktionen der Stadtverwaltung genügt, wurde im August ein Workshop durchgeführt. Neu berichten die Verwaltungsabteilungen ausführlich über *eine*

ausgewählte Massnahme in ihrem Zuständigkeitsbereich und nicht mehr jedes Jahr über jede Massnahme. Das so neu gestaltete Reporting wurde dem Gemeinderat Ende Jahr zugestellt; es soll im Januar 2019 behandelt werden.

Institutionelle Förderung

Konzert Theater Bern gab im Berichtsjahr in verschiedener Hinsicht zu reden. Im Frühjahr gab der Schauspieldirektor bekannt, dass er seinen vorerst auf Mitte 2019 befristeten Vertrag nicht erneuern werde. Zu Beginn der Theaterferien, Anfang Juli, trennte sich der Stiftungsrat per sofort vom Intendanten. Auch die Leiterin des Bereichs Koop und gleichzeitig interimistische Kommunikationschefin verliess das Haus. Nach diesem Leitungswechsel kam es doch zu einer Vertragsverlängerung mit dem Schauspieldirektor bis Mitte 2021. Am 1. Juli übergab Marcel Brühlhart das Präsidium der Stiftung an Nadine Borter, gleichzeitig wurde der Stiftungsrat mehrheitlich erneuert. Im November öffnete das neue Theatercafé «Vierte Wand», das sowohl vom Theaterpersonal wie der Öffentlichkeit genutzt werden soll.

In Absprache und Kooperation mit den anderen Stiftern Stadt und Kanton hat es die Burgergemeinde Bern übernommen, einen Masterplan für das «*Museumsquartier*» zu erarbeiten. Ausgangslage war der unbestrittene Bedarf nach einem neuen Depot für das Bernische Historische Museum, das nun in unmittelbarer Nähe entstehen soll. Der Masterplan wurde für das Geviert zwischen Historischem Museum und Nationalbibliothek bzw. Museum für Kommunikation und Naturhistorischem Museum erstellt.

Die *Kunsthalle Bern* feierte im 2018 ihr hundertjähriges Bestehen mit einem Jubiläumsbuch, der digitalen Publikation des Archivs und einer vom Künstlerpaar Lang/Baumann gestalteten Plattform am Kopf der Kirchenfeldbrücke. Die Ausstellung über Harald Szeemann, ihren international bedeutenden Direktor der 1960er-Jahre, setzte einen neuen Publikumsrekord. Das Corps Diplomatique wurde im August separat zu einer Führung mit anschliessendem Apéro eingeladen. Die Nutzung der Plattform als zusätzlicher Aussenraum wurde etwas eingeschränkt wegen der gleichzeitigen Sanierung der Kirchenfeldbrücke. Erfreulich, dass die Plattform mit ihrer Bar und einem vielfältigen Kulturprogramm nun über das Jubiläumsjahr hinaus bestehen bleibt.

Projektförderung

Erstmals wurde die *Vakanz von Kommissionssitzen* über den Newsletter von Kultur Stadt Bern bekannt gemacht. Es gab einige Interessensbekundungen und Vorschläge für geeignete Personen. Die Veröffentlichung von Vakanzan soll beibehalten werden, auch wenn die Anforderungen, denen die Zusammensetzung einer Kommission genügen muss, der Auswahl viele Vorgaben macht.

Kultur Stadt Bern beteiligt sich an der *freiwilligen Altersvorsorge von Kulturschaffenden*, wenn diese Beiträge von mindestens 10'000 Franken von der Stadt erhalten. Ebenfalls werden höhere Budgets von Gruppen oder Orchestern anerkannt, wenn diese als Arbeitgeber solche Beiträge leisten. Anfang 2018 erfolgten die ersten, wenigen, Eingaben, die halfen, eine erste Praxis zu entwickeln.

Die *Musikkommission* hat ihre Förderinstrumente ausgeweitet und unterstützt im Rahmen von Support Slots neu das Buchen junger Berner Bands, so dass diese vor bekannten Gruppen ähnlicher Stilrichtung und mit grosser Anziehungskraft als Vorband auftreten können. Zudem wurden im Jahr 2018 erneut Werkstipendien ausgeschrieben.

Nach über 30 Jahren der Zusammenarbeit empfing Linda Geiser im Red House in Manhattan 2018 die letzten Gäste des *New York Stipendiums*. In Absprache mit dem Amt für Kultur des Kantons fand sich für die Jahre ab 2019 ein neues Angebot: Kultur Stadt Bern mietet nun jährlich für jeweils fünf Monate zwei Arbeitsräume bei der Kunstinitiative Residency Unlimited in Brooklyn.

Die *Kommission Hauptstadtkultur* hat das Ausschreibungsverfahren angepasst. Neu werden in einem ersten Schritt lediglich Projektskizzen verlangt. Aufgrund dieser Eingaben werden ausgewählte Projekte zur Ausarbeitung empfohlen und dafür auch entschädigt, falls sie bei der Schlussjurierung doch nicht zum Zug kommen sollten.

Weitere Themen

Kunstplätze, so heissen die von der Kommission Kunst im öffentlichen Raum gemeinsam mit Vertretungen aus den Quartierkommissionen ausgewählten Kunstprojekte im Quartier. Im Berichtsjahr wurde in zwei Stadtteilen je ein Wettbewerb ausgeschrieben und die Eingaben öffentlich diskutiert: Länggasse/Felsenau und Breitenrain/Lorraine. Die zwei Projekte von Marinka Limat bzw. Florian Graf werden im Sommer 2019 realisiert.

In der *Stadtgalerie* fanden acht Ausstellungen statt, darunter drei Einzelausstellungen von Berner Kunstschaaffenden, die Ausstellung dreier Künstlerinnen bzw. Künstler, die eigene Werke in Beziehung zu ausgewählten Werken der städtischen Kunstsammlung setzten oder eine Kooperation mit dem BONE Performance Festival. Die Ausstellungen wurden von rund 4'800 Personen besucht. Zudem betreute die Stadtgalerie drei Gastkünstler aus Indien, China und Deutschland.

Die *Kunstsammlung* empfing in ihren neuen Räumlichkeiten an der Morgartenstrasse im Oktober die stadträtliche Aufsichtskommission. Ebenfalls eingeladen war das Kader der Präsidialdirektion. Co-Leiterin und Co-Leiter erläuterten die Zusammenarbeit zwischen Kunstkommission und Kunstsammlung einerseits, Kunstsammlung und Verwaltungsstellen andererseits, gaben Einsicht in die Bestände des Depots, präsentierten die neue Datenbank und gaben Auskunft über ihre Aufgaben.

Im Juni fand im Rahmen der «Kulturgespräche im Kornhausforum» ein Workshop zum Thema Veranstaltungskalender statt. Vom Stadtpräsident eingeladen wurden sowohl alle Schlüsselpersonen bestehender Veranstaltungskalender als auch Vertreterinnen und Vertreter verschiedenster Berner Kulturinstitutionen. Es bestand Einigkeit, dass Besucherinnen und Besucher einen einfachen und direkten Informationszugang wünschen und dass Institutionen ihre Veranstaltungen auf einfache Weise eintragen möchten. Bei der Umsetzung dieser Anforderungen an eine Veranstaltungsa-genda soll «Bern Welcome» eine wichtige Rolle spielen.

Personelles und Internes

Am 1. Januar hat Giulia Meier ihre Stelle als Fachspezialistin Theater, Tanz und Literatur mit einem Pensum von 80 Prozent angetreten. Am 1. Februar folgte Annina Zimmermann als Fachspezialistin Kunst mit einem Pensum von 100 Prozent. Am 1. April trat Lucien Spielmann die Stelle als Sachbearbeiter Finanzen und Controlling mit einem Pensum von 70 Prozent an. Damit konnte der

personelle Ausbau der Abteilung und die Ablösung von Peter Schranz als Geschäftsführer aller Förderkommissionen abgeschlossen werden. Peter Schranz ging nach 29 Jahren als Geschäftsführer Kommissionen und Stellvertreter Abteilungsleitung Ende Januar 2018 in Pension. Er hat in diesen Jahren grosse Veränderungen der Berner Kulturförderung miterlebt und mitgestaltet. Viele Berner Kulturschaffende sind Peter Schranz zu grossem Dank verpflichtet. Sein Engagement für Kultur und jedes einzelne Kulturprojekt, sein umfassendes Wissen, phänomenales Gedächtnis, seine Hilfsbereitschaft und speziell sein Engagement für die Rock-/Pop-Musik, bis vor kurzem «Musik der Jungen» genannt (!), ist unerreichbar.

Aus Anlass der Pensionierung von Peter Schranz, und damit zum Abschluss einer Epoche der Berner Kulturförderung, sowie zum Dank an alle daran Beteiligten, lud Kultur Stadt Bern am 24. Januar zum *Kulturfest*. Eingeladen waren alle Mitglieder der Kulturförderkommissionen seit 1989, alle heutigen Protagonisten des Berner Kulturangebots und die Partner aus Stadtverwaltung, Erziehungsdirektion etc. Rund 250 Personen folgten der Einladung, freuten sich über die Begegnung mit Kolleginnen und Kollegen, tauschten aus, wie's damals war und heute ist, genossen die Acts mit Thierry Gnahoré, Michael Fehr und Züri West, dem Höhepunkt des Festes.

Das Fest, das von Kultur Stadt Bern mit 26'000 Franken finanziert wurde, gab in Presse und Parlament viel zu reden und führte zu einer Untersuchung der stadträtlichen Aufsichtskommission. Diese legte im Dezember ihren Abschlussbericht vor und kam unter anderem zum Schluss, dass Kultur Stadt Bern mit der Organisation und Finanzierung des Festes die bestehenden Kompetenzen zwar vollumfänglich ausgenutzt, aber nicht überschritten hatte.

Finanzielles und Rechtliches

Das städtische Finanzinspektorat nahm Ende 2017 turnusgemäss eine Prüfung der Abteilung vor und berichtete Anfang 2018. Der Abteilung wurde ein sehr gutes Zeugnis ausgestellt. Die wenigen Bemerkungen betrafen den Prozess bei der Einlage von Mitteln der Direktion für Tiefbau, Verkehr und Stadtgrün in die Spezialfinanzierung Kunst im öffentlichen Raum oder die Verbuchung der Einlagen in die Spezialfinanzierung Kulturförderung. Hier wurde der Abteilung eine Vereinfachung und damit eine Rücknahme der vor kurzem vorgeschriebenen Praxis empfohlen, die gerne umgesetzt wird. Damit wird die Übersicht über gesprochene aber noch nicht ausbezahlte Beiträge wieder einfacher. Diese muss aber nach wie vor von Hand geführt werden, da die von der Stadt verwendete SAP-Version keine Sollstellung zulässt.

Veronica Schaller, Kulturbeauftragte

Kennzahlen

Institutionen

Jahr 2017	Höhe der Subvention gem. Vertrag	Anzahl Besucherinnen / Besucher		Eigenfinanzierungsgrad ¹	
		CHF	2017	Vorjahr	2017
Kino, Kunst, Literatur					
Verein Albert Einstein-Gesellschaft (Einsteinhaus)	60 000	63 913	57 250	87,3%	86,2%
Bernisches Historisches Museum ²	1 928 727	90 673	73 151	25,2%	25,8%
Kino Lichtspiel	100 000	3 352	4 029	83,0%	81,0%
Haus der Religionen – Dialog der Kulturen	200 000	-	-	74,0%	80,5%
Kornhausforum ³	364 800	45 800	39 166	21,5%	24,2%
Kunsthalle Bern	1 000 000	10 039	10 577	27,2%	28,5%
Robert Walser-Stiftung	100 000	1 200	1 200	90,1%	87,9%
Theater und Tanz					
Dampfzentrale	2 166 000	26 219	29 371	31,0%	36,3%
La Cappella ³	72 000	27 865	26 097	86,9%	86,5%
Schlachthaus Theater	1 250 000	13 600	12 000	24,3%	27,0%
Tojo Theater	100 000	9 887	10 172	63,3%	60,8%
Musik					
Bee Flat	170 000	12 964	13 097	66,0%	72,0%
Buskers Festival ³	48 000	65 000	77 000	85,0%	101,1%
Camerata Bern ^{3,4}	264 000	9 729	14 994	59,0%	63,9%
Grosse Halle	240 000	48 697	55 980	50,1%	58,6%
Reitschule, IKuR	380 000	165 000	170 000	91,0%	90,8%

¹ gemäss Angaben der Institutionen

² gemeinsamer Vertrag von Stadt, Kanton, Regionsgemeinden und Burgergemeinde Bern, Subvention inkl. Zusatzkredit für die Erschliessung und Bereinigung der Sammlung, Anteil 2017

³ gemeinsamer Vertrag von Stadt, Kanton und Regionsgemeinden

⁴ Die Vorperiode umfasste den Zeitraum von Mitte 2015 bis Ende 2016

Institution/Organisation Saison 2016/2017 bzw. 2017/2018	Höhe der Sub- vention gem. Vertrag	Anzahl Besucherinnen / Besucher		Eigenfinanzierungsgrad ¹	
		2017/2018	2016/2017	2017/2018	2016/2017
Kino, Kunst, Literatur					
Kino Rex	240 000	13 002	12 234	53,9%	56,4%
Theater und Tanz					
Das Theater an der Effingerstrasse ³	204 000	32 460	33 334	75,4%	69,6%
auawirleben Theaterfestival	330 000	2 239	2 089	39,5%	37,2%
Konzert Theater Bern ³	18 144 000	130 066	118 903	19,6%	18,8%
Musik					
Berner Kammerorchester ³	53 760	1 232	1 400	57,7%	75,1%

Kommissionen und Sitzungen

Von den eingegangenen Gesuchen im Jahr 2018 wurden 76% von den Kommissionen und 24% von der Abteilung bzw. der Geschäftsleitung von Kultur Stadt Bern bearbeitet. Von den 514 gesprochenen Beiträgen fielen 455 in die Kompetenz der Abteilung (Beiträge bis 10'000 Franken), 59 wurden vom Stadtpräsidenten genehmigt.

Sitzungen 2018	Anzahl Sitzungen
Musikkommission Fabio Baechtold (Präsident)	14
Theater- und Tanzkommission Karin Minger (Präsidentin)	8
Kunstkommission Carola Ertle Ketterer (Präsidentin)	5
Literaturkommission Francesco Micieli (Präsident)	6
Gesuchsprüfung durch die Abteilungsleitung Inklusive Film und Fonds Stadtentwicklung	12
Kommission Hauptstadtkultur Veronica Schaller (Vorsitz)	
<ul style="list-style-type: none">- Jurierung Ausschreibung 2018- Prüfung Projekteingaben 2019- Jurierung Ausschreibung 2019	

Kunst im öffentlichen Raum

Die Kommission Kunst im öffentlichen Raum tagte fünfmal. Zusätzlich fand eine gemeinsame Sitzung von **Kunstkommission** und **Kommission Kunst im öffentlichen Raum** statt.

Die Spezialfinanzierung Kunst im öffentlichen Raum hat sich gegenüber dem Vorjahr wie folgt verändert:

Freie Mittel per 31.12.2017	Fr.	214 506.06
Einlagen 2018	Fr.	182 233.00
Entnahmen 2018	Fr.	- 83 033.70
Saldo Spezialfinanzierung per 31.12.2018	Fr.	313 705.36

Welti-Fonds für das Drama

Der Welti-Fonds für das Drama wurde 1891 durch Friedrich Emil Welti im Andenken an seinen Vater, Bundesrat Emil Welti, gestiftet. Die Auswahl der Preisträgerinnen und Preisträger oblag jeweils der Schiller Stiftung für das Drama; mit der Verwaltung des Fonds und der Organisation der Preisverleihungen wurde die Stadt Bern beauftragt. 2007 waren die Mittel zu gering für eine Vergabe im bisherigen Rahmen. Die Stadt Bern beantragte deshalb dem zuständigen Amt des Kantons Bern, dass der Fondsrest (rund 44 000 Franken) durch die Literaturkommission der Stadt Bern für die Ausrichtung von vier Dramatikpreisen von je 10 000 Franken verwendet werden solle. Die entsprechende Änderung des Fondszwecks wurde 2016 genehmigt.

Im Jahr 2018 wurde kein Dramatikpreis ausgerichtet.

Statistik

Beitragsgesuche

Bearbeitet durch	Gesuche insgesamt	Forderung Total CHF	Abgelehnte Gesuche	CHF	Bewilligte Gesuche	CHF
Musikkommission	325	1 886 227	141	911 980	184	711 284
Theater- und Tanzkommission	148	2 187 973	69	964 258	79	1 120 349
Kunstkommission	92	494 851	36	150 150	56	276 001
Literaturkommission	62	314 660	23	99 820	39	183 840
Kommission Hauptstadtkultur HSK	14	1 904 150	13	1 674 150	1	230 000
Zwischentotal Kommissionen	641	6 787 861	282	3 800 358	359	2 521 474
Abteilung: Sparte Film	6	150 000	1	1 500	5	141 500
Ausserordentliche Beiträge, Fonds Stadtentwicklung	98	900 060	46	409 140	52	365 910
Laienorchester, -chöre (inkl. pauschale Programmförderung)	101	239 740	3	5 000	98	192 780
Total	846	8 077 661	332	4 215 998	514	3 221 664

Statistik ohne Kulturaustausch (Stipendien), pauschale Programmförderung und formelle Absagen.

Die Beitragssummen der Geschäftskontrolle können nicht mit den Zahlen der „gesprochenen Beiträge“ verglichen werden: Einzelne Beiträge werden ohne Gesuchstellung gesprochen (Ausschreibungen, Stipendien, etc.), andere Gesuche werden durch zwei verschiedene Kommissionen geprüft und sind in dieser Aufstellung nur einmal enthalten.

Kennzahl: Durchschnittlicher Beitrag pro Kommissionsgesuch

Jahr	Bewilligte Kommissionsgesuche (ohne HSK)	Total Beitragssumme CHF	Durchschnittliche Beitragssumme CHF
2018	358	2 291 474.00	6 400.77
2017	325	1 876 190.00	5 772.89
2016	330	1 784 780.00	5 408.42
2015	333	1 642 190.00	4 931.50
2014	327	1 780 260.00	5 444.20
2013	348	1 679 400.00	4 825.90
2012	337	1 743 350.00	5 173.00

Frauenanteil bei Gesuchen an die Kommissionen

Sparte	Gesuche insgesamt	Anzahl Personen	Davon Frauen / in %	Bewilligte Gesuche	Anzahl Personen	Davon Frauen	Abgelehnte Gesuche	Anzahl Personen	Davon Frauen
Musik	325	3 588	1 377 38,4%	184	2 475	936 37,8%	141	1 113	441 39,6%
Theater- und Tanz	148	1 760	956 54,3%	79	1 031	579 56,2%	69	729	377 51,7%
Kunst	92	653	331 50,7%	56	444	220 49,5%	36	209	111 53,1%
Literatur	62	262	130 49,6%	39	197	105 53,3%	23	65	25 38,5%
Gesamt	627	6 263	2 794 44,6%	358	4 147	1 840 44,4%	269	2 116	954 45,1%

Bei Gesuchen um ausserordentliche Beiträge und bei Hauptstadtkultur-Projekten wird der Frauenanteil nicht erhoben.

Zuwendungen aus dem Beitrag des Bundes an die Bundesstadt

Konzert Theater Bern	Fr.	400 000
Bernisches Historisches Museum	Fr.	95 000
Dampfzentrale Bern	Fr.	80 000
Kunsthalle Bern	Fr.	60 000
Beitrag an die direkte Förderung / Kredit Hauptstadtkultur	Fr.	381 100
	Fr.	
Total Bundesbeitrag	Fr.	1 016 100

Gesprochene Beiträge

Die Stadt Bern fördert das zeitgenössische Kulturschaffen systematisch mit Projektbeiträgen. Dafür stehen im Jahr 2018 Kredite von rund Fr. 4 Millionen zur Verfügung. Kultur Stadt Bern prüft die Gesuche zusammen mit vier Fachkommissionen für die Sparten Kunst, Literatur, Musik und Theater/Tanz. Zudem kann die seit 2015 bestehende Kommission Hauptstadtkultur mit dem städtischen Kredit Hauptstadtkultur und einem Anteil des Bundesbeitrags grosse Projekte unterstützen, die zu aufwändig sind, um im Rahmen der Kredite der Fachkommissionen berücksichtigt zu werden. In Ergänzung zur Projektförderung werden auch Auszeichnungen vergeben, Auslandstipendien ausgeschrieben und pauschale Programmförderungen gesprochen.

Die Summe der gesprochenen Beiträge stimmt wegen unterschiedlicher Abgrenzung nicht mit den Zahlen der Jahresrechnung überein.

Bildende Kunst

Abächerli Olivia	Do it like the trees	1'600.00
Blaser Michael	Raumordnung - Buchprojekt	3'000.00
BONE Performance Art Festival	BONE 21 - 2018	35'000.00
BONE Performance Art Festival	Stipendium Norbert Klassen: Carla Ahlander und François Dey	5'000.00
Cabane B, Lanz Yvonne	Off spaces Cabane B	4'000.00
Campagne Waldeck, Niederberger Christina	Ankauf für die städtische Kunstsammlung	7'500.00
Casanova Livio	Werkhof3000	2'145.00
Chablais Vincent	Shift happens - Werkbuch	5'000.00
Dorenwendt Julia	SuperEgo - Pop-up Space	2'500.00
Erismann Remy	Umwerfer	2'500.00
Galerie 3000 Die Galerie im Schrank	der dritte Raum - Zusatzformat für die Galerie	2'000.00
Galerie 3000 Die Galerie im Schrank	Off Spaces Galerie 3000	4'000.00
Gallo Myriam	Chalchera: Kalk in Transformation	2'000.00
Gisler Eva Maria	Tanz mit Bruce #9	3'000.00
Grand Palais, Juliane Wolski	Off Space	10'000.00
Hochuli Gisela	Kunst der Begegnung	3'000.00
Hochuli Gisela	Performance Event Schweiz - Südamerika	1'000.00
Hoever Lisa	Neue Aquarelle - Publikation	3'000.00
Hugo Fabian	Formed Waters - Fotoprojekt	1'500.00
Huwiler Bernhard	Performance oder das höchste Glück	5'000.00
Kunstraum Dreiviertel	Off Spaces Programm 2018/2019	3'000.00
Kunstraum Milieu	Off Spaces Saison 2018/2019	10'000.00
Kunz Rebecca	Kunsthaut-Parcours im Kunsthaus Baselland	14'000.00
Louise Aeschlimann und Margareta Corti Stiftung	Pauschaler Beitrag an die beteiligten Stadtberner Kunstschaaffenden 2018	4'500.00
Lustenberger Brigitte	Merck-Preis Jurierung This sense of wonder	3'000.00
Lutz Selina	Ankauf für die städtische Kunstsammlung	7'500.00
Maly Valerian	Das BONE Werkbuch -	6'000.00
Mitrovic Ivan	Ankauf für die städtische Kunstsammlung	15'000.00

Moser Karen Amanda	Gruppenausstellung Chapter one	708.00
Moser Karen Amanda	Variation on Five - Ausstellung in Antwerpen	1'198.00
Natsch Yolanda Esther	Marcel Broodthaers 50 ans après:	1'600.00
Nomad Projects, Jenzer Alain	Publikation über das kuratorisch angelegte Kunstprojekt FELIX	3'000.00
Popall Marie	Volcano	2'000.00
Rauber Samuel	Project Boyband: Chic - isotonisch	2'500.00
Reber Selina	Produktion einer neuen Hängungsvorrichtung für grossformatige Zeichnungen	750.00
Rohling, Brunner Sophie	Prozession von Heinz Lauener	1'600.00
Rohling, Brunner Sophie	We Wish You - Ausstellungsprojekt mit M. Teal	1'500.00
Salafia Lorenzo	Ankauf für die städtische Kunstsammlung	9'800.00
Schaible Johanna	Einzelausstellung Kunsthalle Despacio Costa Rica	1'500.00
Schärer Ines Marita	+41 (0)800 00 12 16, a voice message project	1'900.00
Schreiber Karoline	Künstlerbuch - Ceci n'est pas moi	5'000.00
Schweizer Beat	Aluminievie Ogurzi	5'000.00
Silvia Gertsch & Xerxes Ach	Harmonie der Kontraste - Nationalmuseum Danzig	3'000.00
Stalder Hans	Ankauf für die städtische Kunstsammlung	12'200.00
Studio Zimoun, Simon Hügli	Sound+Art+Nature	3'000.00
Tobler Konrad	Im Streiflicht oder: die Lust an der Malerei	3'000.00
Unwrap the Present	Passieren. Eintägiger Performanceanlass	1'000.00
Verein ArtStadtBern	ArtStadtBern 2019	10'000.00
Verein Permanent Workation	U Feel Anything?	2'500.00
Verein PlattformPlattform	Plattform 19, Werke von Mathias Liechti, Floyd Grimm & Lukas Hirschhofer	2'000.00
Verein Sattelkammer Bern	Off Spaces Programmjahr 2018/19	8'000.00
Verein Sattelkammer Bern	Unfinished Business	4'000.00
von Gunten Caroline	t im Off-Space "spacio in situ" Rom	4'000.00
Zollfrei, Domesle Andrea	videocity.bs	1'500.00

Literatur

Armando Dadò Editore	I contadini della Schattmatt - di Carl Albert Loosli	3'000.00
Bietenholz Benjamin	Lesung im Dunkeln #7 im ONO	500.00
Buchhandlung LibRomania	Lesereihe 2018	3'000.00
Café Kairo, Kalbermatter Reeno	Literaturprogramm 2019	2'200.00
Der gesunde Menschenversand	Andri Beyeler; Mondscheiner	2'000.00
Der gesunde Menschenversand	Gerhard Meister; Mau öppis ohni Bombe	2'000.00
DeutschSchweizer PEN Zentrum	Writers in Prison Tag 2018 - Gast Elnathan John	1'500.00
Dodel Franz	Nicht bei Trost, alles. vorläufig - Werkbeitrag	5'000.00
edition 8	Stephan Mathys; vor dem Fenster	1'700.00
Edition Bücherlese	Tabea Steiner; Balg - Druckkostenbeitrag	2'000.00
Flükiger Isabelle	Une vie de rêve	13'000.00
Gebrüder Frei GmbH / Die Spielmacher	Icon Poet live 2019	2'000.00
Geiser Christoph	Grosser Literaturpreis von Stadt und Kanton Bern 2018 - Anteil Stadt Bern	15'000.00
Howeg Edition Buchhandel Galerie	Andrea Maria Keller; Von Sternen und	2'000.00

	schwarzen Löchern - Lyrikband	
Kämpf Matto	NOIR - Werkbeitrag	5'000.00
Kunst- und Kulturhaus vis-a-vis	Hörbar	3'000.00
Meocci Daniele	Bärtchen - Klara, Wolle und der kleine Wichtel	6'000.00
Müller Sarah Elena	Jungbürgerhölle	6'100.00
Münster Verlag GmbH	Peter Fahr; Selten nur	1'500.00
Münsterverlag, St. Gallenkappel	Markus Michel; Endstation Alpenparadies	2'400.00
Netzwerk B-lesen	10. Nacht der B-Lesenen in Bern	3'000.00
Parasitenpresse	Walter Fabian Schmid; Stimmapparatvibrato	400.00
Portillo Regula	Dazwischen - Werkbeitrag	7'000.00
REPORTAGEN	ReaLit - Literaturgespräche im Schweizerhof Bern	9'000.00
Rockette	Ein Abend mit Max Prosa	500.00
Ruprecht Hans	Stipendium „Weiterschreiben“ Spezialpreis 2018	10'000.00
Salis Verlag	Svenja Herrmann und Ulrike Ulrich: Mensch Du hast Recht	500.00
Savolainen Patrick	Stipendium Weiterschreiben 2018	10'000.00
Schweizerische Beobachtungsstelle für Asyl- und Ausländerrecht	Spoken Word performt Migrationsrecht	2'000.00
SJW Schweizerisches Jugendschriftenwerk	Mariella Mehr; Fröhlich verwildern	3'000.00
Urweider Raphael	Adolf geht nach Israel - Werkbeitrag	15'000.00
vatter & vatter	Andrea Maria Keller; Wortfächer	2'000.00
Verein Aprilen	Aprillen - Berner Lesefest 2019	6'000.00
Verein Sofalesungen	Sofalesungen 2019	3'000.00
Verein sonOhr Hörfestival	9. sonOhr Radio und Podcast Festival	10'000.00
verlag die brotsuppe	Francesco Micieli; Kindergedichte	2'500.00
von Graffenried Ariane	Stipendium Weiterschreiben 2018	10'000.00
Westermann Levin	Stipendium Weiterschreiben 2018	10'000.00
Zytglogge Verlag	Jürg Halter; Erwachen im 21. Jahrhundert	1'040.00

Film

Internationale Kurzfilmtage Winterthur	Kurzfilmnacht Bern	3'500.00
Kino Lichtspiel / Kinemathek Bern	Evergreens and Nevergreens	25'000.00
Norient, Thomas Burkhalter	Musikfilmfestival 2019	25'000.00
shnit FOUNDATION,	shnit Worldwide shortfilmfestival	80'000.00
Verein Queersicht LGBTI	Queersicht LGBTI-Filmfestival, Nr. 22	8'000.00

Musik

Ab3ad	Tournee 2018	2'000.00
Adam Sophie	Rainbow in Berlin - CD	3'000.00
AKKU Quintet	Kanada / USA - Tour 2018	3'000.00
Althaus Irene	Silhouette Tales: CD-Produktion "Moonshots"	1'000.00
Altherr Leoni	Lolasister Release-Tournee	2'500.00
AMAGONG	Tournee Burkina Faso 2018	2'000.00

Anachron Quintett, Mattig Stefan	Tour 2018/2019	1'500.00
Anliker Basil	Baze - Albumproduktion	5'000.00
Avigdor Classics	Souvenirs Musicaux	2'500.00
Baumann Franziska	Nucleons - Tournee und Tonaufnahme	1'500.00
BAZE	Gott LP - CD Release Tour	3'500.00
bee-flat im PROGR	Jazzwoche Bern 2019 - gemeinsam organisierter, musikalischer Höhepunkt	7'000.00
bee-flat im PROGR	Support Slots - Colour of Rice als Support von Billie Bird	500.00
bee-flat im PROGR	Support Slots - Namaka als Support von LAAKE	500.00
bernau - kultur im quartier	Mini Festival 2018	1'500.00
BLAER, Nydegger Maja	Herbst Tour 2018, Schweiz/Ausland	2'000.00
Bonaparte	Neuseeland Tournee 2018	5'000.00
Brönnimann Jan Galega	JMO Tour: Deutschland, Holland, Japan, Schweiz	3'000.00
Bürki Florian	Colliding Fields - EP-Produktion	2'000.00
Café Kairo	Musikprogramm 2018	6'500.00
Chelsea Deadbeat Combo	Perspectives - Albumproduktion	2'000.00
Chiappini Marco	Melker - Albumproduktion	4'000.00
Churchhill, Flach David	Albumproduktion	3'000.00
Claassen Sean	Here Hare Here - Album-Produktion	4'500.00
Clapophonic, Beureux Josua	Rooftop-Release-Tournee	1'000.00
Conca Paed	PRAED - Tournee Südafrika/Zimbabwe	2'000.00
Conca Paed	Praed Tournee Uganda/Kenia - September 2018	2'000.00
Da Cruz Sidelça Mariana	Da Cruz Tournee Brasilien, Kanada, Europa 2018	5'000.00
Dahanukar Martin	Sous les Étoiles à la cinquième	2'000.00
Danis Helena	Helenka - Vocal Disaster Musikalbum	1'000.00
Das Lied, Liedrezitale Bern	Das Lied 2019 - Saison 2019	3'000.00
Das Seltene Orchester	Pre-Release Tournee 2018/2019	2'000.00
Dean Wake, Junker Matthias	EP-Produktion	2'000.00
DEJOT	Impulse Response - Räume sammeln	10'000.00
DIE DREI, Pärli Johanna	CD-Releasetour 2018	1'500.00
Diggelmann Tobias	Mory Samb et Djam Rek - CD Produktion	3'000.00
Ensemble "die Freitagsakademie"	Alcina - Zauberoper von G. F. Händel	20'000.00
Ensemble Amaltea, Schwaar Eva	In dieser Mondnacht	1'500.00
Ensemble Corund Luzern	Music of a Royal Church - Münstertour 18/19	1'500.00
Ensemble Musicke & Mirth	A store house of treasure	3'000.00
Ensemble neuerBand	Circles	1'000.00
Ensemble Polygon	Weltreise Pilgerfahrt	2'500.00
ensemble proton bern	Konzertreihe & Ausland-Tourneen 2018	40'000.00
ensemble proton bern	Schafer - CD Produktion	3'000.00
Ensemble This Ensemble That	eins+eins - Konzertreihe	5'000.00
Escape Argot, Steiner Christoph	Die Zweite	4'500.00
Escape Argot, Steiner Christoph	Still Writing Letters - CD Release-Tournee	800.00
Esche	Der Dichter Spricht - CD Release-Tournee 2018	2'500.00
Esche	Winter-Tournee 2019	2'000.00
Fähndrich Roger	Roger F.: "Download This Album For Free"	2'000.00
Fischermanns Orchestra	Earth Heaven Space Tour 2018 Südamerika / CH	2'000.00
Forum Kammermusik Bern	Kammermusikreihe 2018/2019	4'000.00
Geiser Milena	Petting goes Classic - Debut-CD	2'500.00
Grimes Shirley A.	Hold On! - neues Album	4'500.00

Grimes Shirley A.	Tour November 2018 bis November 2019	2'000.00
Guntersweiler Florian	Ostfest 2018	6'000.00
Haener Regula	Les fleurs me racontent / Flowers telling me - CD	2'000.00
Haider Joe	Lebenslinien - Tour 2019	3'000.00
Haider Joe	Waltz for ever - CD-Produktion	2'500.00
Haudenschild Michael	E:SCAPE - Herbsttour 2018	1'500.00
Haynes Richard	iron lung - Werkstipendium	5'000.00
HELVETIAROCKT	Aktivitäten 2018 - 2019	13'500.00
Hillebrand Philipp	La Môme - Russland Tour Oktober 2018	2'500.00
Howald Dimitri	Frutti di Mare - EP Produktion	2'000.00
Howald Dimitri	FRUTTI DI MARE: Albumproduktion	1'500.00
I buccinisti	Fili mi Absalon - Gastspiel in Bern	800.00
Individual Kellenberger Robin	CD-Produktion	2'500.00
Inside the Baxter Building	Serendipity - Three Experimental Sessions	3'000.00
Internationaler Kulturverein	Dialog der Kulturen - Albumproduktion	3'500.00
ISC Club Bern	Support Slots - Baseball Bat Boogie Bastards als Support für Demented Are Go	500.00
ISC Club Bern	Support Slots - E-L-R als Support für Leech	500.00
ISC Club Bern	Support Slots - Shah Blah als Support von The Monsters	500.00
ISC Club Bern	Support Slots -Juno Boys alsSupport von Zugezogen Maskulin (DE),	500.00
Jazzwerkstatt	Jazzwerkstatt 2019	25'000.00
Joe Volk & The Isle of Bute	Primitive Energetics - Albumproduktion	4'000.00
Kaleidoscope String Quartet	Reflections - CD-Release Tour Herbst 2018	2'500.00
Kammerchor Cantus / Verein NeSTU"	Fruits of Prayer - Nydegkirche Bern 2018	1'500.00
Kammermusik an der Kramgasse	7. Musikzyklus - 2019	2'500.00
Kaos Protokoll	Herbst Tour 2018	2'500.00
Kaos Protokoll	Frühlings-Tour 2018	3'500.00
Keller Florian	Hermeneutik im Apogäum - Albumproduktion	2'500.00
klavierduo huber/thomet	Monologe	3'500.00
klavierduo huber/thomet	Rechercharbeiten 2019 - Werkstipendium	10'000.00
Kobi Christian	15. »zoom in« Festival	15'000.00
Kobi Christian	Duo Müller/Kobi: A Second Day-Tournee	1'600.00
konus quartett	Saxophonquartett und Live Elektronik - CD	2'500.00
Krosmo	CD Produktion	3'000.00
Kultur Shock, Peric Mario	Amira Medunjanin	1'000.00
Kummerbuben, Gilgen Urs	Itz mau Apokalypse - Tonträgerproduktion	2'500.00
Kuster Oliver	Aeiou - Digitale EPs, physische CD	4'000.00
La Strimpellata Musikensemble	Konzertreihe 2018 / 2019	5'000.00
L'Art pour L'Aar	L'Art pour L'Aar - Saison 2018/2019	7'000.00
Laura Schuler	Elements and Songs - Solo CD Produktion	2'000.00
Laureijs Rolf	Frederik - Tears (you know)	2'500.00
le Rex	Album Produktion 2018/2019	4'500.00
Les Passions de l'Âme	BVG-Beiträge an versicherte MusikerInnen	2'284.00
Les Passions de l'Âme	Konzerttätigkeit 2018/2019	40'000.00
Les Passions de l'Âme	Variety CD - Projekt	5'000.00
Les Voc-à-Lises	Missa popularis	1'500.00
Löffel Rudolf Jeremias	To the Heart to the Hood a Uristier Tribute 2LP	5'000.00

L'Orchestre Festival	10 Jahre L'Orchestre Festival	1'500.00
Lucerne Brass Ensemble	New Horizons 2019	1'000.000
Mahnig Christof	On the Red Carpet - Christof Mahnig & Die Abmahnung - CD-Produktion	1'000.00
MC Greis Vuilleumier Grégoire	Noti Wümié - "Nouvelle Frisure"	1'500.00
Me&Mobi	Europa-Tournee 2018	3'000.00
Meier Stefan	Adolphe Veuve - CD Projekt	1'500.00
Meister Martin	Meisterbeatz: Beatronaut - EP	2'500.00
Migrantenliga, Yavsaner Semih	Süferli - CD-Produktion	5'000.00
Möll Martin	The Fungi Kingdom - CD Produktion	1'500.00
Moll Philipp	Sunday 12PM Jazz	4'000.00
Murmullo, Kuratle Clemens	Deutschlandtour	1'500.00
musigbistrot bern	Musikprogramm 2018	4'000.00
Musik der Welt in Bern	Musik der Welt 2018	1'500.00
Musikfestival, Probst Andri	Rauschen - Musikfestival Bern 2019	50'000.00
NASTY RUMOURS	Album Release Tour Okt. - Dez. 2018	1'500.00
NASTY RUMOURS	Tonträgerproduktion	1'500.00
Nkonsonkonson Star Band	Debut Album - CD Produktion	2'000.00
NOJAKÎN Quinttet	CD Produktion	3'500.00
Nudge, Schmid Michael	Tonträgerproduktion Vinyl	2'000.00
Orchestre Benkadi	Konzerte Berner Mahogany Hall Rössli Stäffa Chutz Solothurn	1'000.00
Paeffgen Gilbert	Gilbert Paeffgen Trio - 5. CD-Produktion	1'000.00
PAKT, Weber Barbara Balba	flash! run and relay 2018	15'000.00
Pamela Méndez & Band	I will die - CD Release-Tournee 2018	2'500.00
Patrick Schnyder Jazz Orchestra	Fisch oder Vogel	2'000.00
Poncet Lukas	Am Kap: Stonecold - Albumproduktion	2'500.00
r3s3t, Hügli Matthias	ADV3NT	1'500.00
r3s3t, Hügli Matthias	Les Digitales 2018	3'000.00
Rebelmind Syndicate GmbH	Monumental Men: Live in Zürich, Berlin & London	1'500.00
Reber Tobias	Werkstipendium	10'000.00
Reinhard Samuel	Young Palace - Miniatures (Arbeitstitel)	1'500.00
Romer Martina	Nu Dag - CD-Produktion	2'000.00
Sartorius Julian	Antrag Werkstipendium	20'000.00
Schärli Pascal	Ja Ja Dickicht: "Wrong Maps"	1'000.00
Schläppi Daniel	Essentials Live - CD-Produktion	2'000.00
Schnydrig Samuel	Them Fleurs: EP-Produktion	2'000.00
Schöffland	Ort, Zeit, Zusammengehörigkeit	3'000.00
Schuler Laura	Laura Schuler Quartett - Albumproduktion 2019	3'000.00
Schuler Laura	Solo - Werkstipendium	10'000.00
Sirens of Lesbos, Serag Jasmin-Nura	EP-Produktion	1'500.00
Sirion Records, Rüeeggler Franco	SR045 - Rafael Kasma LP	1'000.00
Sisters Rodeo	Troubleshooting - CD Release-Tournee	1'000.00
Slam & Howie, Lamparter Sandro	Firewater	1'000.00
Slam & Howie, Lamparter Sandro	Release Tour Firewater - Winter 2018/2019	1'500.00
Soundeum, Serageldine Nahim	Die fünfte Jahreszeit	2'000.00
Stagemedia	Berner Rap Nacht 2019	1'500.00
Stagemedia	Berner Rap Nacht 2018	2'000.00
Stucki Marc	Skyjack Südafrika Albumreisetour 2018	2'500.00
Terzic Dejan	Axiom - Tournee und CD-Aufnahme	2'000.00

The Jackets	USA-Tournee 2018	3'500.00
The Jackets	Produktion Tonträger 2018	4'000.00
THE LUGUBRIOUS	Vinyl LP Chapter II	1'500.00
The Next Movement, Kaeser Pascal	Konzerttournee von The Next Movement	1'000.00
Thierstein Rahel	TWO - International Female Jazz Collective	3'000.00
Thöni Philipp	Here is the Blood - Unhold Release Tournee	3'000.00
Tommy Lobo	EP-Produktion	2'000.00
TRUE, Baumann Rico	Real Tears 01 - Albumproduktion	4'000.00
van Spyk Joanne	SoundLab-Bühne 2018	12'000.00
Verein amicitia musicae	Gran Partita	1'500.00
Verein anyone can play guitar festival	25. Anyone can play guitar festival 2018	2'000.00
Verein anyone can play guitar festival	Jubiläums-Plakataktion Festival 2018	1'775.00
Verein BERNVOCAL	Konzert 26. Juni 2018 im Berner Münster	3'000.00
Verein BLE events	Mediterranean Music Festival Bern 2019	4'000.00
Verein Dachstock	Support Slots - Berner Bands als Support von Uristier	500.00
Verein Dachstock	Support Slots - Dave Eleanor als Support von Baze	500.00
Verein Dachstock	Support Slots - Pamela Mendez als Support von Puts Marie	500.00
Verein Fuchs & Co.	Neuland	2'500.00
Verein Musigbistrot Bern	Musikprogramm 2019	2'000.00
Verein Musik Blind Date	KlangHeimlich - Musik Blind Dates Bern	1'500.00
Verein Neuklang	Micro-Jazzfestival "Die letzten Tage" 2018	3'800.00
Verein Radio Bern RaBe	Live-Konzerte im Lorraine Park 24./25.8.2018	2'000.00
Verein Radio Bollwerk	Sommertour 2018	5'000.00
Verein Suisse Diagonales Jazz	Suisse Diagonales Jazz 2019 in Bern	3'000.00
Verein Swiss Jazz Orchestra (VSJO)	CD-Produktion mit Guillermo Klein	2'500.00
Verein Uptown Big Band	Uptown goes downtown, 24. Saison 2018/2019	3'000.00
Verein Weitwinkel	Aus dem Leben einer Matratze bester Machart	6'000.00
Wäspe Florian	Otto von Ohr - Act EP 3	3'000.00
Weber Lukas	Shah Blah - Album- und Videoclipproduktion	3'000.00
Wegmann Judith	le souffle du temps II - Reflection	1'000.00
Wiederkehr Nicole	Colibri - Tonträger Amore e Utopia	2'500.00
Witschi Martina	Back to the Sound - Saisonprogramm 2018/19	3'000.00
Woodoism, Weiss Florian	Herbsttour 2018	1'500.00
Wüthrich Werner "Wege"	SWIMBA / Für mini Lüt	2'500.00
Zarin Moll, Schnider Vera	When the play is done	2'500.00
Zimmermann Marcel	My Jukebox	1'500.00

Theater- und Tanz

400asa	Lukullus - der V(R)-Effekt	25'000.00
Action Theatre, Dorain Green	Paradise and is there WiFi there?	5'000.00
annahuber.compagnie	Fingerdances - Live im Rex	2'000.00
annahuber.compagnie	unsichtbarst 2 2018	12'000.00
B'bühne	Über Boxer / Katastrophenübung - Gastspiele	4'500.00
BETA Verein Berner Tanzschaffende	Festival BETA Stage 2019	10'000.00
Camp Zero	Komm und bring einen Freund mit!	4'500.00
Chris Leuenberger Produktionen	Atem-Portraits - ein Rechercheprojekt	20'000.00
co.ainsi.danse	Album	2'000.00
Das Theaterbüro	Y örder unter uns	30'000.00
Emma Murray Tanzcompany	Mother*Fuckers - Gastspiel Kunstraum Milieu	3'000.00
em-R Productions		
Emma Murray Tanzcompany	Mother*Fuckers - Gastspiel, Fête du Slip Arsénic	2'000.00
em-R Productions	Lausanne	
Fabelfabrik GmbH	Let's Play: Ein Spiel für Benny	40'000.00
Forrer Sandra	dancinmind - Rechercheprojekt	20'000.00
Gonzalez Cynthia	Windspeed F400 - in Dresden und Bolivien	7'000.00
Grenzgänger Zürich	Findling - Gastspiel in Bern	4'500.00
Hausherr Sabine	Amphibious	32'000.00
Hausherr Sabine	In Pieces – Gastspiele	4'500.00
Heiniger / Forrer	widde-widde-wie es uns gefällt	25'000.00
imbodenproduction	ichglaubeaneineneinzigengott.hass	5'000.00
Kämpf Matto	Die Schwestern Karamasoff – Wiederaufnahme	10'000.00
	in vier Akten	
KNPV, Dirk Vittinghoff	Fünf Gründe warum Delfine böse Tiere sind	5'349.00
Kollektiv F	Domino Race	25'000.00
Kollektiv Theater Frei_Raum	Über Stock und Stein und Für immer und dich	6'500.00
	- Jubiläums-Wiederaufnahme	
Kollektiv Theater Frei_Raum	Born to bee wild	35'000.00
kraut_produktion	Krone der Schöpfung	3'000.00
Lüdorff Kornelia	SophiasSpiel - Anna Politkowskaja	3'600.00
	- eine nicht umerziehbare Frau	
Panorama Produktionen	Ewiges Licht	10'000.00
Pink Mama Theatre	Fashion - Koproduktion mit der Dampfzentrale	39'000.00
Pink Mama Theatre	Jungle - Gastspiele Dance Days Chania	4'500.00
	und BETA Festival	
Pink Mama Theatre	Jungle - Warschau, Fringe Festival 2018	10'000.00
Playades	Hase Hase von Coline Serreau	35'000.00
Playades	Luftschwimmen von Charlotte Jones	3'000.00
Produktionsgruppe Lustiger Dienstag	Lustiger Dienstag - 16. Staffel, Spielzeit 2018/19	7'500.00
pulp.noir	radikal anders - Eine Polyphonie	4'500.00
Reso-Tanznetzwerk Schweiz	Das Tanzfest Bern 2018	18'000.00
Ritalina Company	#wwwonderland - Gastspiel in Wien	3'000.00
Schauplatz International	Cap Escape Plaisance Club - Produktion	30'000.00
Schauplatz International	Cap Escape Plaisance Club - Tournee	9'000.00
Stierli Vera Ilona	Blood Drive Vol. 2	15'000.00
Studio Moroni	Divine Museum	30'000.00

T42dance	Monkey Dreams	3'000.00
T42dance	T42 - Tournee USA / Mexico, Juni / Juli 2018	3'000.00
T42dance	3D - 3 Dance Pieces	6'000.00
T42dance	Fright Fight Flight	10'000.00
Theater Club 111	WEG! - Der Club 111 im Cyberrausch	40'000.00
Theater Club 111	WIR ERBEN - Gastspiel in Zürich 27./28.11.2018	4'800.00
Theater HORA - Stiftung Züriwerk	Bob Dylans 115ter Traum	6'000.00
Theater Jungfrau & co.	Das Monsterbuch	30'000.00
Theater Marie Aarau	Eroica	4'000.00
Theater Max	Martha und die Los Banditos	40'000.00
Trade Sachs	Für d'Revolution isches wichtig, dass me schön cha singe!	14'000.00
Trop cher to share	Teach me to dance	15'000.00
ultra	Wolken	3'500.00
Unplush	One Travelo Show	2'000.00
Vanessa Cook Dance	Bünzli	4'500.00
Verein BewegGrund	One at a time... - Gastspiel in Südafrika	2'000.00
Verein Kuckuck-Produktion	Le Prix de l'Or - Gastspiel im Tojo Theater	4'000.00
Verein Kumpane	Für immer und nie - Gastspiel Tojo Theater	4'000.00
Verein Manaka Empowerment Prod.	Black Off - Benelux-Tour Frühling 2019	6'000.00
Verein Manaka Empowerment Prod.	Black. Space. Race. A Supersonic Afrobeat Performance	45'000.00
Verein Manaka Empowerment Prod.	Face Off - Gastspiel in Bremen	4'000.00
Verein PENG! Palast	Fight! Palast #membersonly – Tournee Peking und Hangzhou	9'000.00
Verein PENG! Palast	Fight! Palast#membersonly - IETM Munich	3'000.00
Verein PENG! Palast	Themenkreise "Zukunft der Arbeit" Beitrag 2018	60'000.00
Verein Permanent Workation	BODIY	25'000.00
Verein sonOhr Hörfestival	Compagnie K7 & Kinder-Live-Hörspiel – Gastspiele im Kino Rex	3'000.00
Verein Tanzfest Bern	Das Tanzfest Bern 2019	20'000.00
Verein Tough Love	Freude / Kill your darlings – in Hasselt, Konstanz & Carouge	3'100.00
Verein Tough Love	Freude / Little Joy / Kill Your Darlings – Frühlingstournee 2018	10'000.00
Verein Tough Love	Herbsttournee 2018 Spanien, Australien, Ar- menien, Singapur, Belgien, Deutschland, Belarus	7'000.00
Verein Tough Love	Wintertournee 2018/2019 nach Marokko, Serbien und Berlin	6'000.00
Verein VOR ORT	Blöffers Hochzeit	15'000.00
Verein VOR ORT	Winterkrieg im Galgenfeld	45'000.00
Verein Cirque de Loin Bern	Soror	40'000.00
Verein Cirque de Loin Bern	SOROR - Tournee 2019	19'500.00
Weltalm Theater Bern	Green Eggs and Ham - Gastspiel in Brig	3'000.00
Weltalm Theater Bern	Grüeni Eier mit – Gastspiel in Zürich	3'000.00

Hauptstadtkultur

Dampfzentrale / Kunstmuseum Bern	République Géniale 2018	230'000.00
----------------------------------	-------------------------	------------

Weitere Beiträge (Infrastrukturen, Festivals, Soziokulturelles, Ausserordentliches)

16-26 Der Berner Jugendkulturpass	Jugendkulturpass 2018	3'000.00
Berner Puppentheater	Anerkennungsbeitrag	10'000.00
BETA Verein Berner Tanzschaffende	Koordination Proberaum im Rahmen von BETA Stage 2019	12'000.00
Deutsch Schweizer PEN Zentrum	Mitgliedschaft der Stadt Bern bei ICORN 2019-2022	12'000.00
Dia.Logos	Veranstaltungen 2019 - 2021	2'000.00
erlesen Genossenschaf	Erlesenes Illustrationshandwerk	2'000.00
erlesen Genossenschaft	I Miss My Swiss - Illustrierte Notenblätter	1'500.00
Förderverein Komponist Walter Furrer	Vokalwerke von Walter Furrer - CD	3'000.00
Hofmann Hans	Hornussen, ein Stück Schweiz - Fotobildband	2'000.00
Institut Neue Schweiz (INES)	Forum "Volksfest Neue Schweiz"	7'000.00
Kaegi Gabriela	317 East 5th Street - Linda Geiser und ihr Red-House	15'000.00
Kirchgemeinde Nydegg	Nydegg - Kirche und Quartier - Schweizerischer Kunstführer	3'000.00
Kollektiv Frei_Raum	Jubiläumskonzept	15'000.00
Kollektiv OpenStage Bern	OpenStage Bern 3.0 & 4.0	1'000.00
Kultur Stadt Bern	Michael Fehr - Auftritt am Kulturfest vom 24.1.18	2'000.00
Kultur Stadt Bern	Serge Berthoud DJ-Set am Kulturfest vom 24.1.18	500.00
Kultur Stadt Bern	Züri West - Auftritt am Kulturfest vom 24.1.18	10'000.00
Kulturbüro	Anschaffung Scanner Hasselblad FlexTight	15'000.00
Liechti Jonathan	Druffä - Foto-Porträtband	2'500.00
Limmat Verlag	René Gardi, Making of Afrika	10'000.00
Mansardenkollektiv	Kunst unter Berner Dächern	2'000.00
Mathys Nicole	Musikalische Lesung mit Autorin Irena Brezna und Opersängerin Natalija Bourlina	410.00
mes:arts Theater	Stadtrundgang zu Robert Walser	6'000.00
Michael Spahr und andere	Squatopia	10'000.00
Monod Alizé Rose-May	Feministisches Manifest - Siebdruck Plakate	3'000.00
Nachlass Franz Fedier	Werkkatalog Gemälde Franz Fedier (1922-2005)	8'000.00
Norient	Norient Space. The Now in Sound.	50'000.00
Offene Kirche in der Heiliggeistkirche	Festival der Kulturen II	4'000.00
Offene Kirche in der Heiliggeistkirche	Musikalischer Adventskalender	2'000.00
ONO	Infrastrukturen	20'000.00
Pro Infirmis Kanton Bern	Anlass für Museen im Rahmen des Kulturnetzwerks Inklusion	1'000.00
Regionalmuseum Schwarzwasser	Photo Zbinden - Eine Fotografendynastie	1'000.00
Rotpunkt Verlag	Basrie Sakiri-Murati, Bleibende Spuren. Mein weg von Kosovo in die Schweiz	5'000.00

Schwabe Verlag	Geschichte der Schweizer Volksmusik	1'500.00
SEHNERV	Facing History - Kulturgeschichte im Dialog	10'000.00
Spirig Jolanda	Martha und das Paradies	8'000.00
Svizzera Mon Amour (SMA)	#Suisse-Schweiz-Svizzera	1'000.00
Vedarte-Agentur für Kunstvermittlung	Von-Erlach-Denkmal "Virtus-Vagabund" Zeitgenössische Skulptur und historisches Denkmal im Dialog	2'000.00
Verein "Pecore Ribelli"	Il puparo, ovvero le storie dei pupi antimafia	1'000.00
Verein "Pecore Ribelli"	Mehr als hundert Schritte - Fotoausstellung	1'000.00
Verein Alte Feuerwehr Viktoria	Quartierfest Viktoria 2018	6'000.00
Verein Berner Galerien	Galerien-Wochenende 2019	2'000.00
Verein Ohne Bourdieu	Parkonia - Kulturfestival im Kocherpark 2018	4'500.00
Verein PANCH, Performance Art Netzwerk CH	Archive des Ephemerer Symposium mit mit Live-Performances & Online-Publikation	8'000.00
Verein Schwob-Haus	Immer am Achten	4'000.00
Zentrum 5	Kulturwelten 2018	2'000.00
Zytglogge Verlag	Chüngold von Maria Lauber - erweiterte Neuausgabe mit CD	2'000.00

Fonds Stadtentwicklung

Eisenbahner-Baugenossenschaft Bern	Jesabel	10'000.00
Gillmann Marie Rose	Ciné-Débat-Rencontres de Berne 2018	4'000.00
Internationales Jazzfestival Bern	Einmaliger Beitrag Festival 2019	50'000.00
Kavallerie Bereitermusik Bern	Beitrag 2018 - Ergänzung	2'000.00
Marzili-Movie, Matur Hüseyin	Marzili Movie 2018 - Kino-Openair im Marzilibad	4'000.00
Verein ArtStadtBern	ArtStadtBern 2019 - Aufstockung Beitrag	10'000.00

Auslandstipendien / Kulturaustausch

Fähndrich Roger	Reisestipendium 2018	6'000.00
Monod Alizé Rose-May	Stipendium Kairo 2019	6'000.00
Winkler Sebastian	Atelierstipendium 2018	2'000.00

Jahresverträge / pauschale Programmförderung

BeJazz	50'000.00
Ensemble "die Freitagsakademie"	40'000.00
IGNM Internationale Gesellschaft für neue Musik Bern	52'500.00
Internationales Jazzfestival Bern	75'000.00
Kulturverein Cinématte	30'000.00
Kulturbüro Bern	10'000.00
Musikfestival Bern	250'000.00
Narrenpack Theater	30'000.00

ONO	40'000.00
Tonus Music Labor Association, Orbital Garden	20'000.00
Verein Berner Kulturagenda	105'000.00
Verein BewegGrund	30'000.00
Verein Swiss Jazz Orchestra (VSJO)	40'000.00
WIM Bern Verein Werkstatt für Improvisierte Musik	52'500.00

Förderung Breitenkultur

Amadeus Chor Bern	Dobrogosz/Gjeilo - Konzerte in der Französischen Kirche Bern	1'500.00
Amadeus Chor Bern	Johannes Brahms: Ein Deutsches Requiem	1'500.00
BernChor21	Love Songs	1'500.00
Berner Bach Chor	Weihnachtskonzerte 2018	2'000.00
Berner Gemischter Chor	Konzert 2018	1'500.00
Berner Jubilate Chor	Chorkonzert - Französische Kirche Bern 2019	1'500.00
Berner Jubilate Chor	Chorkonzerte 2018	1'500.00
Berner Jubilate Chor	Konzert Französische Kirche Bern	1'500.00
Berner Kammerchor	Passionskonzerte 2018	2'000.00
Berner Kammerchor	Weihnachtskonzerte 2018 im Berner Münster	2'000.00
Berner Mandolinen Orchester	Mandolinenkonzert 25. November 2018	1'500.00
Berner Motettenchor	Nur ein günst'ger Augenblick	2'000.00
Berner Motettenchor	Zink ohne Zank	1'500.00
Berner Musikkollegium	Electic - Sinfoniekonzert mit Uraufführung	1'500.00
Berner Studentinnen und Studenten Orchester	Helden des Nordens	1'500.00
Blasorchester VIVACE	Vivace 2018 - Live in Bern	1'500.00
Brass Band Berner Oberland	Christmas in Bern	1'500.00
BrassoDio	Bundesfeier 2018 (Begleitung Lampionumzug)	1'500.00
Cäcilienchor Thun	Armed Man - a Mass for Peace, Jahreskonzert	500.00
Canto Allegro Konzertchor Bern Ost	Advents-Konzert 2018	1'500.00
Canto Classico	Barocke Klänge - Adventskonzert 2018	1'500.00
Canto Classico Bern	Operettenkonzert	1'500.00
Cantus Regio	Bach trifft Rutter	1'500.00
Chor im Breitsch	Le choix du chœur, la joie du cœur	2'000.00
Chores	Musik, die berührt	1'500.00
Collegium Vocale Bern	Die Zeit, die ist ein sonderbares Ding	1'500.00
Collegium Vocale Bern	VierEinig - 4. und 5. Mai 2018 im Schloss Holligen	2'000.00
Collegium Vocale Bern	Weihnacht: Barock	1'500.00
Collegium Vocale Seeland	Wachet auf... - Konzert 27. Mai 2018	1'000.00
Der Chor	Canticum Novum	1'500.00
DERmännerchor	Perlen der Romantik	1'500.00
Ensemble Cant'animato Zürich, Bachchor St. Gallen, Pro Arte Bern	Missa Salisburgensis.18 - Konzerte Bern	2'000.00
Ensemble vocal Menno Canto	Boom Boom Harmonioom	1'500.00
Evangelische Singgemeinde	Missa Bruxellensis	1'500.00
Förderverein Yehudi Menuhin Forum	Silvesterkonzerte 2018	1'000.00
Frauenchor Bümpliz	Let's Rock	2'000.00

Gabrielichor Bern	Selva morale et spirituale	1'500.00
Incanto-Chor	Herbstkonzert	1'500.00
JazzChorBern	Believe it or not - Konzert im PROGR Bern	1'500.00
Jugendsinfonieorchester Arabesque	Konzert vom 3. März 18 in Bern	1'500.00
Kammerchor Konolfingen	Love's old sweet Song	1'500.00
Kammerchor Seftigen	Misa Criolla in der Petruskirche Bern	1'500.00
Kammerorchester Elfenau	Dido und Aeneas - Barockoper von Henry Purcell	1'500.00
Kantatenchor Bern	Konzert zum Betttag 2018 - Heiliggeistkirche	1'500.00
Kavallerie Bereitermusik Bern	Frühjahrskonzert 2018	1'500.00
Kavallerie Bereitermusik Bern	Showprogramm anl. BEA + Pferd 2018	1'500.00
Kavallerie Bereitermusik Bern	Winterkonzert 2018	1'500.00
Knabenmusik Bern	100ZWÄNZG - Jubiläumsprojekt	1'500.00
Konzertchor Langnau	Konzert "Le Roi David" von Arthur Honegger	1'500.00
Konzertchor Pro Arte	Mozart im Berner Münster	2'000.00
Konzertchor Rapperswil	Herbstkonzert 2018 Mozart/Händel	1'500.00
Konzertverein Bern	Ein deutsches Requiem von Johannes Brahms	1'500.00
Langnauer Orchester	Von Sommernächten und fahrenden Gesellen	1'500.00
Laudate Chor Thun	"Messa di Gloria" von Giacomo Puccini, "Gloria" von Marten Jansson	1'500.00
Laudate Chor Thun	Schubertiade zum Sommeranfang	1'000.00
les sirènes	KlangFarben – Jubiläumskonzerte/Arrangements	2'000.00
Medizinerorchester Bern	Januarkonzert mit französischer Musik	1'500.00
Metallharmonie/Feuerwehrmusik	Konzerte 2018	4'000.00
Münsterchor Bern	Adventskonzert 2018 und Passionskonzert 2019	2'000.00
Oratorienchor Bern OCB	Konzerte 2019	2'000.00
Orchester Divertimento Bern	One woman - many voices	1'500.00
Orchester Divertimento Bern	Symphoniekonzert	1'500.00
Orchester Ostermundigen	Herbstkonzert 2018 im Menuhin Forum Bern	1'500.00
Orchester Stadtturnverein Bern OSTB	Winterkonzert 2018	1'500.00
Orchestra Giovane	3. Jahrzehnt - Konzert 19. August 2018	750.00
Orpheus Chor	Liebe, Hochzeit und Liebesschmerzen	2'000.00
PHIL-A Swiss Philharmonic Academy	Die Schweiz singt	1'500.00
Postmusik Bern	Adventskonzert Kirche Bümpliz am 2.12.2018	1'500.00
Regional Brass Band Bern	Konzert in Bern	1'500.00
Regional Brass Band Bern	Konzerte 2018	3'000.00
Sinfonisches Blasorchester Bern	Matineekonzert - 24.6.2018 an der HKB	1'500.00
Sinfonisches Blasorchester Bern	Vetrata di Chiesa - Herbstkonzert Kirche Bern-Bethlehem	1'500.00
Singkreis Bethlehem und Thun	Chorkonzert - Requiem "Missa pro defunctis"	1'500.00
Singkreis Bethlehem und Thun	Jubiläumskonzert 2018	1'500.00
Singkreis Wabern	Luigi Cherubini: Requiem in C-Moll	1'500.00
Singkreis Wohlen bei Bern	Nabucco	1'500.00
Sommerensemble Uniorchester	Sommerensemble 2018	2'000.00
Stadtmusik Bern	Le Ton Qui Fait La Danse	1'500.00
Stadtmusik Bern	Winterkonzert 2018	1'500.00
Tambourenverein Bern	Konzerte 2018	2'000.00
Tambourenverein Bern	Sammelgesuch 2017	2'000.00
Unichor Bern	Duke Ellington's Sacred Concert	1'500.00
Uniorchester Bern (uob)	Jubiläumsprojekt Mai 2018	1'500.00
Uniorchester Bern (uob)	Konzertprojekt Herbstsemester 2018	1'500.00

Verein Bern-singt	Messiah	1'500.00
Verein Enjalumja	Zukunftsmusik	1'500.00
VidaVocal	Konzertprojekt 2019	2'000.00
Vokalensemble Suppléments musicaux	Ardo, avvampo	2'000.00
Xang.be, Mommartz Sabine	Café Nocturne	2'000.00
Alumni- & Sinfonieorchester Uni Bern	Pauschale Programmförderung 2018	7'000.00
Jugendmusik Bern-Bümpliz	Pauschale Programmförderung 2018	5'637.00
Junge Sinfonie Bern JSB	Pauschale Programmförderung 2018	5'901.00
Kammerorchester Neufeld	Pauschale Programmförderung 2018	5'637.00
Knabenmusik Bern	Pauschale Programmförderung 2018	6'128.00
musica movendi	Pauschale Programmförderung 2018	5'788.00
Musikgesellschaft Bern Bümpliz	Pauschale Programmförderung 2018	5'939.00
Variaton Projektorchester	Pauschale Programmförderung 2018	7'000.00

Institutionen mit Leistungsvertrag (2016–2019)

Vertrag mit der Stadt Bern

Auawirleben Theaterfestival	330 000
Bee Flat	170 000
Dampfzentrale ^{1,3}	2 281 000
Einstein Gesellschaft, Einsteinhaus	60 000
Grosse Halle	231 472
Haus der Religionen	200 000
Interessensgemeinschaft Kulturraum Reitschule IKuR	380 000
Kino Lichtspiel	100 000
Kunsthalle ¹	1 060 000
Robert Walser-Stiftung	100 000
Schlachthaus Theater ³	1 285 000
Tojo Theater	100 000
Verein Cinéville, Kino Rex	240 000

Vertrag gemeinsam mit Stadt, Kanton und Regionsgemeinden

Berner Kammerorchester	53 760
Buskers Festival	48 000
Camerata Bern	264 000
Das Theater an der Effingerstrasse	204 000
Historisches Museum Bern ^{1, 2}	2 130 394
Konzert Theater Bern ¹	18 784 000
Kornhausforum	364 800
La Cappella	72 000
An die Institutionen im Bereich Bern-Mittelland (RKBM)	19 621

¹ Inklusive Beitrag des Bundes

² Vertrag zusätzlich mit Burgergemeinde Bern, inkl. Beitrag an Erschliessung und Bereinigung der Sammlung

³ Vertrag für 2018–019