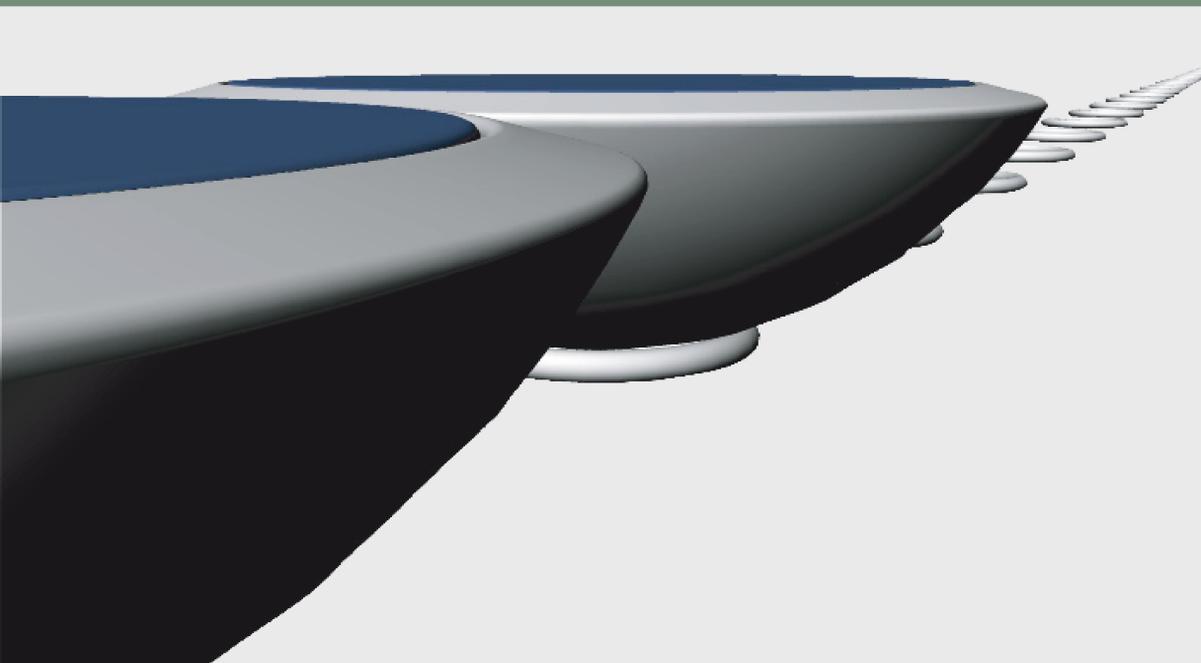
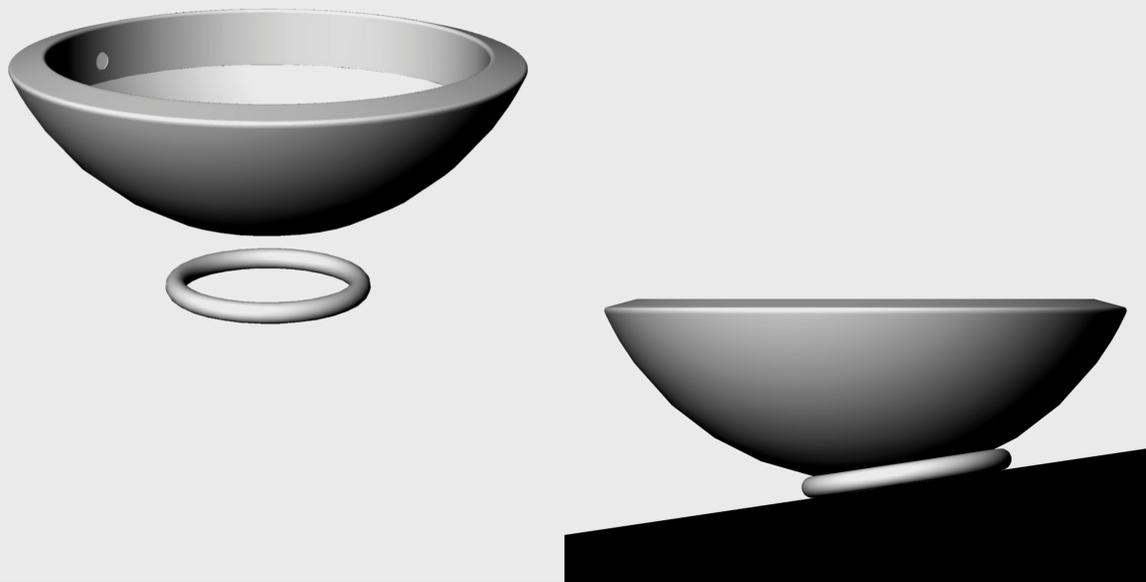
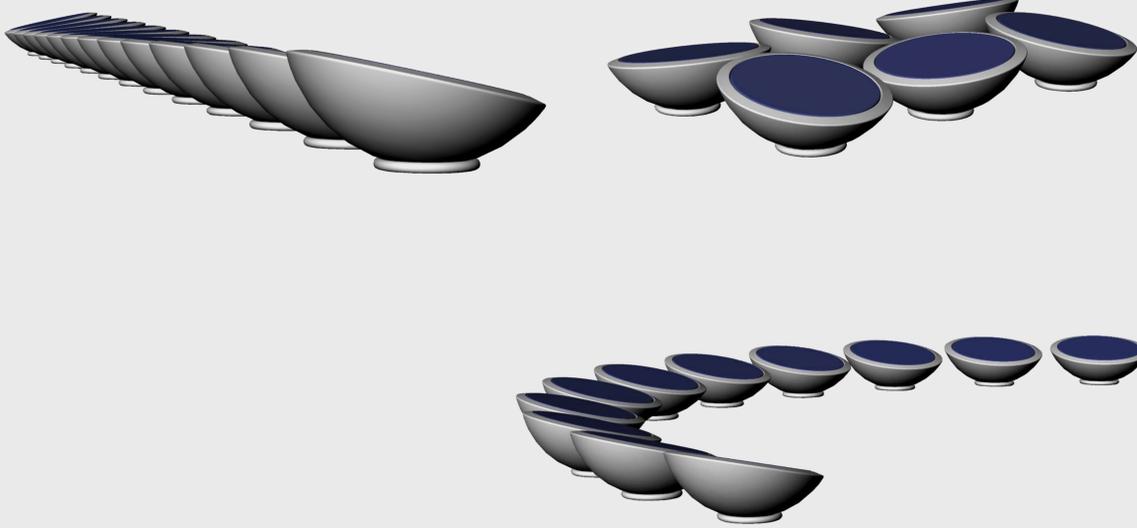


BERN in Blumen

Berner Blumenschale



Die Fassung der Träger - die Blumenschale



Die Fassung trägt und hält den Edelstein. Das Schmuckstück soll sich den Betrachtern von seiner schönsten Seite zeigen.

- Die Fassung präsentiert optimal.
- Die Fassung schützt seinen Inhalt und rahmt ihn ein.
- Die Fassung stellt den Inhalt in den Vordergrund.

Die Fassung wird zur Schale des Blumenschmucks in Bern

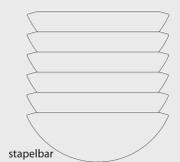
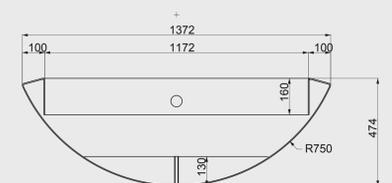
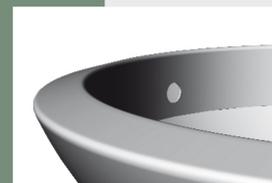
Die Schale



Die runde Form als Element weist keine Ausrichtung auf und konkurrenziert die Architektur der Stadt nicht. Die unspektakuläre elegante Form ist zeitlos und zurückhaltend.

- Die einheitliche Grösse der Schalen unterstützt die Wiedererkennung und erleichtert deren Bewirtschaftung.
- Mehrere Schalen lassen sich linear, flächig regelmässig oder unregelmässig anordnen.
- Das Material Chromstahl ist langlebig und widerstandsfähig.
- Die Oberfläche der Schalen lässt sich bei Verunreinigung oder Beschädigung wieder perlstählen.

Technisches zur Schale



Der Inhalt ist zweischichtig aufgebaut. Blähton als erste Schicht reicht bis zur Oberkante des Überlaufrohrs. Der Blähton wird mit einem Lochblech und Vlies abgedeckt. Darüber wird die Schale mit Erde aufgefüllt und bepflanzt. Das Überlaufrohr der Schale reguliert den Wasserstand des Behälters.

- Die Schale wiegt ohne Inhalt 85 kg.
- Zwei Hebevorrichtungen ermöglichen den Transport und die Platzierung der Schalen.
- Die Schalen sind stapelbar.

Der Ring

Die Schale steht auf dem Ring. Sie ist ausnivelliert am gewünschten Ort oder neigt sich bewusst den Betrachtern zu um zu präsentieren, zu begleiten oder ihr städtisches Umfeld zu betonen.

- Der Ring und die Schale funktionieren wie ein Kugelgelenk. Sie ermöglichen, dass jedes Gefälle genau ausnivelliert werden kann.
- Die Ringe können vorgängig auf den Plätzen ausgelegt und genau gerichtet werden. Im nächsten Arbeitsschritt werden die Schalen auf die Ringe gesetzt.
- Die Ringe sind aus gebogenem, rostfreiem, perlgestrahltem Chromstahl.

Dieses Behältersystem präsentiert in erster Linie die Pflanzen, die es trägt, rahmt sie ein und rundet den Gesamteindruck des Blumenschmucks ab.